आयोजन | युवाओं और ग्रामीणों ने बढ़-चढ़ कर लिया हिस्सा

आदिवासी संस्कृति बचाओ यात्रा का शुभारंभ

नवभारत, जबलपुर। रविवार को जबलपुर में आदिवासी शबरी महासंघ के तत्वाधान में 'आदिवासी संस्कृति बचाओ यात्रा' का शुभारंभ हुआ। इस अवसर पर पूर्व मंत्री कौशल्या गोटियां ने भगवान बिरसा मुंडा की प्रतिमा पर माल्यार्पण और पुष्पांजलि कर कार्यक्रम की शुरुआत की।

यात्रा बिरसा मुंडा तिराहे से प्रारंभ होकर सोहागी शंकर नगर तक चली, जिसमें बच्चे, बूढ़े, महिलाएं और युवा उत्साहपूर्वक शामिल हुए। पीला रंग पहनकर और सतरंगा झंडा लेकर आदिवासी समाज ने अपनी संस्कृति का संदेश दिया। यात्रा का उद्देश्य आदिवासी संस्कृति को बचाना और नई पीढ़ी तक पहुंचाना है। आयोजन में समुदाय के सदस्य भैया लाल गोटिया, कुंजीलाल गोटिया, रोशन लाल कोल, मगन सिंग, कौशल्या ठाकुर, लालू, शिवांशु कोल, सरिता गोटियां, वाल्मीक, बलवीर कोल, सपना गोटियां, शिव कुमार गोटियां, रोमा कोल, गणेश कोल, जित्तू गोटियां, धर्मेंद्र गोटियां, बनसी लाल, अमित कोल, हीरा लाल कोल, कमला प्रसाद, सागर कोल आदि बड़ी संख्या में उपस्थित थे।

इस यात्रा में समाज की समस्याओं जैसे गरीब आदिवासी बस्तियों में शराब की दुकानों की समस्या, सफाई की कमी, पट्टे और सरकारी कार्ड संबंधी दलाली आदि को उजागर करने की भी योजना है। यात्रा 15 फरवरी तक चलने वाली है और इसे आदिवासी समाज के लिए नई ऊर्जा और सांस्कृतिक चेतना देने वाला बताया जा रहा है।

युवा मोर्चा के प्रदेश अध्यक्ष का गर्मजोशी से हुआ स्वागत

नवभारत, सिहोरा। भाजपा युवा मोर्चा के प्रदेश अध्यक्ष श्याम टेलर रविवार को जबलपुर से अनूपपुर के लिए रवाना हुए जहाँ रास्ते रास्ते पर उनका युवाओं ने स्वागत किया। इस दौरान वे सिहोरा से गुजरे, जहां पर भाजपा नेता अंकित तिवारी ने युवा मोर्चा के पदाधिकारियों के साथ मिलकर नगर के शुरुआत में ही साथियों सहित उनका भव्य स्वागत किया गया। इस दौरान उन्होंने नेताओं और युवाओं को संबोधित कर राजनीति से जुड़कर समाज हित में कार्य करने के लिए प्रेरित भी किया। इस दौरान सिहोरा युवा मोर्चा के पदाधिकारियों ने उनका मंच पर स्वागत किया। इस दौरान भाजपा जिला ग्रामीण अध्यक्ष राज कुमार पटेल, सिहोरा विधायक संतोष बरकड़े, नगरपालिका अध्यक्ष संध्या दुबे, जनपद पंचायत अध्यक्ष रश्मि मनेंद्र अग्निहोत्री से लेकर पूर्व विधायक दिलीप दुबे, मंडल अध्यक्ष पवन गुप्ता, भाजपा जिला महामंत्री राजेश दाहिया, भाजपा नेता अंकित तिवारी, नीलू बाजपेयी सहित सैकड़ों की संख्या में भाजपा नेता और युवा मोर्चा के पदाधिकारी मौजूद रहे।

नुनसर पुलिस चौकी में लगा स्वास्थ्य परीक्षण शिविर

नवभारत, बेलखाडू (जबलपुर)। शासकीय आयुष्मान आरोग्य मंदिर द्वारा ग्राम नुनसर पुलिस चौकी में गत दिवस एक नि:शुल्क स्वास्थ्य परीक्षण शिविर का आयोजन किया गया। देश भक्ति जनसेवा में दिन रात की पुलिस ड्यूटी पर मुस्तैद कर्मचारियों के स्वास्थ्य पर कभी कभी विपरीत प्रभाव डालता है जिस ओर उनका ध्यान नहीं जा पाता। जिसके परीक्षण हेतु आयुष चिकित्सा अधिकारी डॉ प्रतीक्षा कुशवाहा ने पुलिस चौकी प्रभारी विपिन तिवारी एवं समस्त पुलिस कर्मचारियों का स्वास्थ्य परीक्षण किया गया।

शुगर स्तर, ब्लड प्रेशर की जांच के साथ शारीरिक अस्वस्थता, असंयमित खानपान, नींद, तनाव पर विस्तृत काउन्सलिंग कर नौकरी दौरान स्वास्थ्य रहने के योग सहित अन्य उपाय बताए गए। साथ ही नि:शुल्क दवाइयां भी दी गई। इस दौरान आयुष हॉस्पिटल का स्टाफ उपस्थित रहा।

आधा दर्जन शातिर चोर चढ़े पुलिस के हत्थे, पांच चोरियों का हुआ खुलासा

नवभारत, जबलपुर। गोहलपुर पुलिस ने आधा दर्जन शातिर चोरों को गिरफ्तार किया है जिन्होंने पूछताछ में तीन नकबजनी, दो वाहन चोरियों का खुलासा हुआ है। पकड़े गए आरोपियों के कब्जे से सोने चांदी के जेवर एवं एक एक्सिस, एक ईरिक्शा कीमती 8 लाख रुपये का जब्त किया गया है।

गोहलपुर सीएसपी मधुर पटेरिया ने कि गोहलपुर निवासी परवेज आलम ने 6 फरवरी को रिपोर्ट दर्ज कराई कि पांच फरवरी को परिवार समेत नानी के यहां गया था। अज्ञात चोरों ने सूने मकान का ताला तोड़कर सोने चांदी के जेवरात पार कर दिए। पुलिस ने प्रकरण दर्ज कर अमन नगर में दबिश देते हुये मोहम्मद अहफाज पिता महबूब अहमद 30 वर्षीय निवासी बड़ा मैदान गोहलपुर को पकड़ा गया। पूछताछ करने पर चोरी करना स्वीकार किया एवं चुराया हुए जेवरात 5 लाख रूपये के जप्त किए गए। इसी प्रकार 3 फरवरी को सागर केवटर निवासी गंगमैया बड़ा रांझी ने 3 फरवरी को रिपोर्ट दर्ज कराई थी कि रूद्राक्ष बार के सामने उसकी एक्सिस क्रमांक एमपी 20 जेड एक्स 4728 खड़ी थी। जिसे अज्ञात चोर चुराकर ले गए । पुलिस ने आनंद नगर बस स्टाफ के पीछे दबिश देते हुये आरोपी मनु सिंह पिता स्व. रामचरण सिंह 55 वर्ष निवासी मझोली को एक्सिस सहित पकड़ा गया। वाहन जब्त किया गया। इसी प्रकार शेख तौसीब निवासी अमखेरा का ई रिक्शा क्रमांक एमपी 20 जेड के 0210 शासकीय अस्पताल मनमोहन नगर के सामाने से चोरी हुआ था। लेमा गार्डन से आरोपी आरिफ अली पिता अकबर आली 35 वर्ष निवासी आधारताल एवं सुल्तान खान पिता रिजबान खान 21 वर्ष निवासी हनुमानताल को ई रिक्शा सहित दबोचा गया ।

धार से दबोचे गए कालू-भाया

टीआई रीतेश पाण्डे ने बताया कि गोहलपुर राजुल ड्रीम सिटी निवासी अलका जगवानी एवं अमखेरा निवासी सतीश सिंह के घरों में हुई चोरी की गुत्थी भी सुलझा ली गई है। टांडा जिला धार में दबिश देते हुये आरोपी कालू अलावा पिता मिद्धू अलावा 37 वर्ष निवासी पिपरानी थाना टांडा जिला धार एवं संतोष अनारे उर्फ भाया पिता सोभया अनारे 35 वर्ष निवासी तरसिंगा थाना टांडा जिला धार को गिरफ्तार किया गया । संतोष अनारे बरगी थाने में एक दर्ज एक प्रकरण में पहले से फरार था। जिसमें भी उसकी गिरफ्तारी दर्ज की गई।

मां को खोने का दर्द आज भी ताजा : सनी

सनी लियोनी ने हाल ही में दिए एक इंटरव्यू में अपनी जिंदगी के सबसे मुश्किल दौर के बारे में खुलकर बात की. उन्होंने बताया कि जब उनकी मां का निधन हुआ, तब वह काम पर थीं और घर पहुंचने तक बहुत देर हो चुकी थी. सनी के शब्दों में, 'काश मैं उस दिन थोड़ा जल्दी घर पहुंच जाती. जब मैं पहुंची, तब तक मां हमें छोड़ चुकी थीं.'

एक्ट्रेस ने इस बात पर भी अफसोस जताया कि उन्हें समय रहते मां की तबीयत की गंभीरता के बारे में पूरी जानकारी नहीं दी गई थी. सनी का मानना है कि यह सिर्फ उनके परिवार की कहानी नहीं है, बल्कि कई भारतीय परिवारों में ऐसा होता है, जहां माता-पिता अपनी बीमारी या परेशानी बच्चों से छिपा लेते हैं.

उन्होंने कहा, 'मुझे नहीं पता ये हर इंडियन पैरेंट्स के साथ होता है या नहीं, लेकिन वे कभी नहीं बताते कि चीजें कितनी गंभीर हैं. वे हमें चिंता से बचाना चाहते हैं.' सनी ने बताया कि उनके पिता बच्चों को प्रोटेक्ट करना चाहते थे, इसलिए उन्होंने हालात की सच्चाई छिपाए रखी.

सनी लियोनी ने यह भी साझा किया कि मां के निधन का असर उनकी जिंदगी पर गहराई से पड़ा. भले ही आज वह अपने पति डैनियल वेबर और तीन बच्चों के साथ खुशहाल जिंदगी जी रही हों, लेकिन मां को खोने का खालीपन आज भी महसूस होता है.

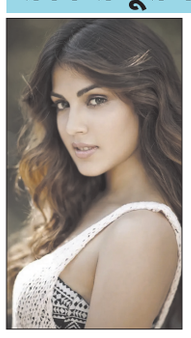
गौरतलब है कि सनी लियोनी की मां का निधन साल 2008 में हुआ था. बाद में सनी ने अपनी पूरी जिंदगी की कहानी वेब सीरीज 'करनजीत कौर: द अनटोल्ड स्टोरी ऑफ सनी लियोनी' के जरिए दर्शकों के सामने रखी, जिसमें उनके परिवार और मां से जुड़ी भावनाएं भी दिखाई गईं.

सनी का यह खुलासा एक बार फिर साबित करता है कि सितारों की चमक-दमक के पीछे भी एक संवेदनशील इंसान होता है, जो अपनों को खोने का दर्द आम लोगों की तरह ही महसूस करता है.

सुशांत के जाने के बाद टूट गईं थीं रिया

सपने से दूरी बनाने के लिए लेनी पड़ी थी थेरेपी

रिया चक्रवर्ती ने हाल ही में दिए इंटरव्यू में अपनी जिंदगी के सबसे मुश्किल दौर और एक्टिंग में वापसी पर खुलकर बात की. उन्होंने बताया कि जब उन्हें 'फैमिली बिजनेस' ऑफर हुई थी, तब वो शुरुआत में इसे करने के लिए तैयार नहीं थीं. रिया के मुताबिक, उन्होंने एक्टिंग को लगभग छोड़ ही दिया था. रिया ने कहा, 'एक्टिंग का सपना छोड़ना, जिसके लिए मैंने 10 साल से ज्यादा मेहनत की थी, आसान नहीं था. इसके लिए मुझे कई थेरेपी सेशन्स लेने पड़े. मुझे इसके बारे में सोचना ही बंद करना पड़ा, क्योंकि उस वक्त मेरे लिए ये संभव नहीं था. मुझे काम नहीं मिल रहा था और कोई मेरे साथ काम नहीं करना चाहता था. ' रिया ने बताया कि हंसल मेहता और शो के राइटर्स ने उनसे पूछा कि आखिर उन्हें क्या रोक रहा है. इस पर उन्होंने साफ कहा कि उन्होंने एक्टिंग छोड़ दी है. लेकिन डायरेक्टर ने उन्हें समझाया कि यही वजह है कि उन्हें ये प्रोजेक्ट करना चाहिए. रिया के मुताबिक, 'उन्होंने कहा कि अच्छा करो या बुरा, अब फर्क नहीं पड़ता. बस वापस आओ. 'सुशांत सिंह राजपूत के निधन को याद करते हुए रिया भावुक हो गईं. उन्होंने कहा, 'मुझे रुकना पड़ा, क्योंकि बहुत ज्यादा दर्द और तकलीफ थी. शायद जो कुछ हुआ उसके तुरंत बाद मैं तैयार ही नहीं होती—ना इमोशनली, ना मेंटली और ना फिजिकली. ' रिया ने माना कि जिन सालों में कोई उनके साथ काम नहीं करना चाहता था, वो उनकी जिंदगी के सबसे दर्दनाक साल थे. हालांकि उन्होंने ये भी कहा कि भगवान ने हर इंसान को मुश्किलों से लड़ने की ताकत दी है, बस जरूरत होती है उसे पहचानने की.



पीएमश्री स्कूल में लगा कैरियर व काउंसिलिंग मेला

नवभारत ,बेलखाडू(जबलपुर)। पीएम श्री शासकीय हायर सेकेंडरी स्कूल बेलखाडू में इस गत दिवस इस वर्ष का कैरियर मेला व कैरियर काउन्सलिंग का पांच दिवसीय आयोजन संपन्न हुआ। इसमें छात्रों को कैरियर, जागरूकता, संकाय, उद्योग परिचय, विकल्प, उच्च शिक्षा एवं शासकीय सेवाओं हेतु छात्रों का मार्गदर्शन किया गया।

इस दौरान यूनिसेफ , यूट्यूब लाइव के प्रोग्राम दिखाए गए तथा ओपन बोर्ड के माध्यम से भी परिचय कराया गया। ज्ञानगंगा इंजीनियरिंग कॉलेज से प्रोफेसर वेदांत श्रीवास्तव, भक्ति मिश्रा, नेहा श्रीवास्तव, खालसा कॉलेज से प्रोफेसर अभिषेक विश्वकर्मा व ग्लोबल इंजीनियरिंग कॉलेज से भी स्थितियों को आमंत्रित किया गया था। जिनसे विद्यार्थियों को सही विषय व कैरियर चयन,कौशल विकास तथा उज्जवल भविष्य की तैयारी की प्रेरणा मिली। विद्यालय के 9 वी से 12 वी के सभी छात्रों एवं शिक्षकों ने उत्साह पूर्वक सहभागिता की।

चीन से मुकाबले के लिए भारत में अधिक सिनेमा हॉल जरूरी : आमिर

भारत विश्व में फिल्मों का सबसे बड़ा निर्माता होने के बावजूद सिनेमा स्क्रीन की संख्या के मामले में चीन और अमेरिका से काफी पीछे है. अभिनेता आमिर खान ने देश में अधिक सिनेमा हॉल स्थापित करने की आवश्यकता पर जोर दिया है.

'वैरायटी इंडिया' को दिए एक विशेष साक्षात्कार में आमिर खान ने कहा कि भारत एक विशाल देश है, जहां हर राज्य की अपनी भाषा, संस्कृति और फिल्म उद्योग है. ऐसे में देशभर में फिल्मों की पहुंच बढ़ाने के लिए अधिक सिनेमा हॉल और प्रदर्शन केंद्रों की आवश्यकता है.

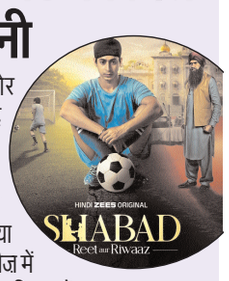
उन्होंने कहा, 'अगर हमें चीन जैसे देशों से प्रतिस्पर्धा करनी है तो हमें अपने स्क्रीन की संख्या बढ़ानी होगी. चीन के पास लगभग एक लाख स्क्रीन हैं, जबकि भारत में केवल करीब 9,000 स्क्रीन हैं. हम उनके मुकाबले आउटलेट के मामले में दसवां हिस्सा भी नहीं हैं.'

आमिर ने बताया कि चीन में बड़ी फिल्में केवल घरेलू बाजार से ही अरबों डॉलर का कारोबार करती हैं. 'चीन में एक बड़ी फिल्म सिर्फ वहां के बाजार से ही दो अरब अमेरिकी डॉलर तक का व्यवसाय कर लेती है. जब तक हम अपनी स्क्रीन संख्या नहीं बढ़ाएंगे, तब तक कारोबार में जमीनी स्तर पर विस्तार नहीं होगा.'

उन्होंने हालिया ब्लॉकबस्टर फिल्म 'धुरंधर' का उदाहरण देते हुए कहा कि यदि यह फिल्म 5,000 की बजाय 15,000 स्क्रीन पर रिलीज होती, तो इसका व्यवसाय और भी अधिक हो सकता था. उनके अनुसार, भारत के कई जिलों में आज भी एक भी सिनेमा स्क्रीन नहीं है, जिससे फिल्मों की पहुंच सीमित हो जाती है.आमिर खान का मानना है कि देश में सिनेमा हॉल की संख्या बढ़ने से फिल्म उद्योग के आधार का विस्तार होगा.

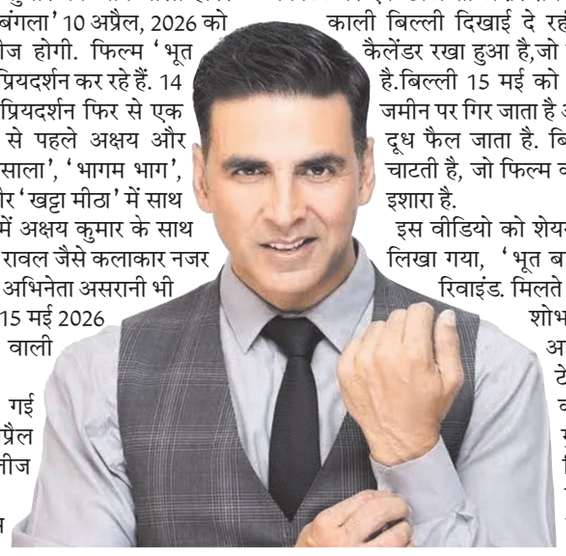
टेलीविजन हलचल

ज़ी5 पर देखिए बाप-बेटे की दिल को छू लेने वाली कहानी



ज़ी5 की ओरिजिनल सीरीज़, 'शबद रीत और रिवाज़' छह एपिसोड की दिल को छू लेने वाली बेहद शानदार कहानी है, जिसमें बाप-बेटे के रिश्ते के पीछे छिपे जज्बातों, पुरानी और नई पीढ़ी के अरमानों और अपनी दिल की आवाज़ सुनने के लिए जरूरी हिम्मत को बड़ी संजीदगी से दिखाया गया है. अमित गुप्ता के डायरेक्शन में बनी इस सीरीज़ में मिहिर आहूजा और सुविंदर विक्की ने मुख्य किरदार निभाए हैं, जो अब हिंदी ज़ी5 पर स्ट्रीमिंग के लिए उपलब्ध है. पंजाब के सतरंगी और सदियों पुराने परंपरा को संजोकर रखने वाले माहौल पर आधारित, शबद - रीत और रिवाज़ की कहानी घुप्पी सिंह (मिहिर आहूजा) के इर्द-गिर्द घूमती है. जो घुप्पी साल का लड़का है जो बचपन से ही हकलाकर बात करता है, और जिसके ख्वाब उसके खानदानी रीति-रिवाजों और पुरानी परंपराओं को चुनौती देते हुए चुपचाप अपनी एक अलग राह बनाते हैं. उसके पिता, हरमिंदर सिंह (सुविंदर विक्की) एक जाने-माने रागी गायक हैं. और कॉर्पोरेट दुनिया में काम करने के बावजूद, हरमिंदर की यही ख्वाहिश है कि उनका बेटा भक्ति संगीत की परंपरा को आगे बढ़ाए. मगर घुप्पी के लिए खुद को ज़ाहिर करने और मन की खुशी पाने का असली जरिया भक्ति संगीत नहीं, बल्कि फुटबॉल का मैदान है, जहां उसे अपनी आजादी का एहसास होता है. शबद खानदानी परंपरा और अरमानों, तथा विरासत और खुद की अलग पहचान के बीच के टकराव को बड़ी बारीकी से दिखाता है. यह सीरीज़ एक ज़रूरी सवाल उठाती है- क्या विरासत ऐसी चीज़ है जो हमें अपनों से मिलती है, या ऐसी चीज़ है जिसे हम खुद अपने लिए चुनते हैं?

अप्रैल में रिलीज होगी अक्षय की फिल्म 'भूत बंगला'



बॉलीवुड स्टार अक्षय कुमार की आने वाली हॉरर कॉमेडी फिल्म 'भूत बंगला' 10 अप्रैल, 2026 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी. फिल्म 'भूत बंगला' का निर्देशन प्रियदर्शन कर रहे हैं. 14 साल बाद अक्षय कुमार और प्रियदर्शन फिर से एक साथ आए हैं. 'भूत बंगला' से पहले अक्षय और प्रियदर्शन 'हेराफेरी', 'गरम मसाला', 'भागम भाग', 'भूल भुलैया', 'दे दना दन' और 'खट्टा मीठा' में साथ काम कर चुके हैं. इस फिल्म में अक्षय कुमार के साथ वामिका गब्बी, तब्बू और परेश रावल जैसे कलाकार नजर आने वाले हैं. फिल्म में दिवंगत अभिनेता असरानी भी नजर आएंगे. पहले यह फिल्म 15 मई 2026 में सिनेमाघरों में रिलीज होने वाली थी.

फिल्म की रिलीज बदल गई है.अब 'भूत बंगला' 10 अप्रैल 2026 को सिनेमाघरों में रिलीज होगी.

अक्षय कुमार ने अपने एक्स अकाउंट पर एक छोटा सा टीज़र शेयर किया है जिसमें एक काली बिल्ली दिखाई दे रही है. टेबल पर एक कैलेंडर रखा हुआ है,जो मई के पन्ने पर खुला है.बिल्ली 15 मई को खरोंचती है, कैलेंडर जमीन पर गिर जाता है और अप्रैल के पन्ने पर दूध फैल जाता है. बिल्ली 10 तारीख को चाटती है, जो फिल्म की नई रिलीज डेट का इशारा है.

इस वीडियो को शेयर करते हुए कैप्शन में लिखा गया, 'भूत बांग्ला का काउंटडाउन रिवाइंड. मिलते हैं थिएटर्स में.' शोभा कपूर और एकता आर कपूर की बालाजी टेलीफिल्म्स, अक्षय कुमार की केप ऑफ गुड फिल्म्स के साथ मिलकर, भूत बंगला को प्रोड्यूस कर रही हैं.

बॉलीवुड के सुपर स्टार सनी देओल की फिल्म 'बॉर्डर 2' ने भारतीय बाजार में 301 करोड़ रूपये से अधिक की कमाई कर ली है. फिल्म 'बॉर्डर 2' ने बॉक्स ऑफिस पर गदर मचा दिया है. फिल्म 'बॉर्डर 2' 23 जनवरी को सिनेमाघरों में रिलीज हुई थी. इस फिल्म में सनी देओल लीड रोल में हैं. इनके अलावा इस फिल्म में वरुण धवन, दिलजीत दोसांझ,अहान शेट्टी,मोना सिंह, मेधा राणा, सोनम बाजवा और अन्या सिंह जैसे सितारे भी हैं.

सैकनिल्क की रिपोर्ट के अनुसार फिल्म 'बॉर्डर 2' ने भारतीय बाजार में पहले सप्ताह में 224.25 करोड़ की कमाई की. फिल्म ने दूसरे सप्ताह में भारतीय बाजार में 70.15 करोड़ का कारोबार किया. फिल्म ने 15वें दिन 2.85 करोड़ की कमाई की.सैकनिल्क की अर्ली रिपोर्ट के अनुसार फिल्म 'बॉर्डर 2' ने 16वें दिन भारत में 4.25 करोड़ रुपए की कमाई कर ली है . इसके साथ ही देश में बॉर्डर 2 की कमाई का आंकड़ा 301. 50 करोड़ रुपए हो गया है. अनुराग सिंह द्वारा निर्देशित बॉर्डर 2 को जेपी दत्ता और निधि दत्ता ने टी-सीरीज के साथ मिलकर प्रोड्यूस किया है.

फिल्म बॉर्डर 2 ने की 300 करोड़ क्लब में एंट्री

कॉमेडी शो 'घरवाली पेड़वाली' में रीता की भूमिका!

एण्डटीवी का चर्चित सुपरनैचुरल कॉमेडी शो 'घरवाली पेड़वाली' अपनी मजेदार कहानी से लगातार दर्शकों का मनोरंजन कर रहा है. अब इस शो में अभिनेत्री सपना ठाकुर की एंट्री होने जा रही है, जो रीता पांडे के किरदार में नजर आएंगी. उनका यह नया किरदार कहानी में भावनाओं, समझदारी और रिश्तों की गर्माहट जोड़ने वाला है. अपने सहज अभिनय और स्क्रीन पर दमदार मौजूदगी के लिए जानी जाने वाली सपना ठाकुर की एंट्री शो की कहानी को एक नया भावनात्मक संतुलन देगी, जहाँ एक ओर हास्य और रहस्यमय घटनाएँ हैं, वहीं दूसरी ओर रिश्तों की गहराई भी दिखाई देगी. शो से जुड़ने को लेकर सपना ठाकुर ऊर्फ रीता कहती हैं, 'घरवाली पेडवाली' का कॉन्सेप्ट मुझे पहली नजर में ही पसंद आ गया था. इसमें हास्य और भावनाओं का बहुत सुंदर मेल है. रीता का किरदार बेहद सधा हुआ और समझदार है. उसकी सोच भले ही आधुनिक है, लेकिन रिश्तों और परिवार की अहमियत को वह दिल से मानती है. मेरे किरदार की एंट्री ही यह दिखा देती है कि वह कितनी भरोसेमंद और सुलझी हुई है.