

ना संबंध मनुष्य की संवेदनाओं से । प्रेमचंद के पात्र आज भी हमारे समय के प्रश्नों से संवाद करते हैं, ही उनका कालजयी प्रासंगिकता । उन्होंने कहा कि नाट्य का उद्देश्य बल मनोरंजन नहीं, बल्कि समाज को आत्मचिंतन के लिए प्रेरित करना भी है। संगोष्ठी की अध्यक्षता कर रहे संसार भारती के निखिल भारतीय सह कोष प्रमुख विपाद जोशी ने कहा कि प्रेमचंद का साहित्य आज भी मानवीय अर्थों, सामाजिक चेतना और सांस्कृतिक दृष्टि का सशक्त स्रोत है।