

अखंडा 2 का धमाकेदार ट्रेलर रिलीज

दक्षिण भारतीय सिनेमा के दिग्गज अभिनेता नंदमुरी बालकृष्ण और मशहूर निर्देशक बोयापति श्रीनु की बहुप्रतीक्षित धार्मिक-एक्शन फिल्म 'अखंडा 2' का ट्रेलर आखिरकार रिलीज हो गया है। रिलीज होते ही ट्रेलर छा गया और दर्शकों में फिल्म को लेकर उत्साह और भी बढ़ गया है। फिल्म की टीम ने इसके प्रचार को लेकर इस बार बेहद बड़े स्तर पर योजना बनाई है। पूरे भारत में विशाल अभियान चलाया गया, जिसके चलते यह फिल्म राष्ट्रीय स्तर पर पहले ही चर्चा का विषय बन चुकी है।

14 रील्स प्लस बैनर के अंतर्गत राम अचंता और गोपिचंद अचंता ने इसका निर्माण किया है, जबकि एम तेजस्विनी नंदमुरी फिल्म को भव्य रूप में प्रस्तुत कर रही हैं। पहले जारी हुए गानों और छोटे टीजर ने दर्शकों की उम्मीदों को पहले ही ऊँचा कर दिया था। बेंगलूर में फिल्म का मुख्य थिएटर ट्रेलर बड़े आयोजन के बीच लॉन्च किया गया, जहाँ



कन्नड सुपरस्टार शिव राजकुमार विशेष अतिथि के रूप में मौजूद रहे। उनकी उपस्थिति ने कार्यक्रम को और भी गरिमामय बना दिया। ट्रेलर की शुरुआत एक चेतावनी भरे माहौल से

बॉलीवुड फिल्मकार, अभिनेता और निर्देशक अनुपम खेर की फिल्म 'तन्वी द ग्रेट' ने भारतीय अंतर्राष्ट्रीय फिल्म महोत्सव (इफ्फी) में दर्शकों को मंत्रमुग्ध कर दिया।

फिल्मकार, अभिनेता और निर्देशक अनुपम खेर ने हाल ही में टफ्फी में अपनी नई

इफ्फी में छाई अनुपम की 'तन्वी द ग्रेट'

निर्देशन में बनी 'तन्वी द ग्रेट' पेश की। यह फिल्म ऑटिज्म स्पेक्ट्रम पर रहने वाली एक असाधारण लड़की की कहानी है, जो गलत समझे जाने के बावजूद अपने सैन्य अफसर पिता के कदमों पर चलते हुए आर्मी में शामिल होने का सपना पूरा करने को राह पर निकलती



प्रतिनिधियों ने फिल्म को गर्मजोशी और उत्साह के साथ सराहा।

अनुपम खेर ने बताया कि यह कहानी उनके व्यक्तिगत और पारिवारिक अनुभवों से गहराई से जुड़ी है, जिसके कारण यह प्रोजेक्ट उनके

लिए भावनात्मक रूप से बेहद महत्वपूर्ण बन गया। ऑटिज्म पर बात करते हुए अनुपम खेर ने कहा कि हम अक्सर 'नॉर्मल' का उलटा 'एबनॉर्मल' मान लेते हैं, जबकि नॉर्मल का उलटा 'एक्स्ट्राऑर्डिनरी' भी हो सकता है। उन्होंने कहा कि अब वे उन कहानियों की ओर ज्यादा आकर्षित होते हैं जो मानवीय सहनशीलता, संवेदनशीलता और जीवन-परिवर्तन को दर्शाती हैं। खेर ने आगे कहा कि वे आगे भी ऐसे ही प्रोजेक्ट्स पर काम करते रहेंगे जो 'मानव भावनाओं के मूल को छूते हैं और लोगों को अपने जीवन में सकारात्मक और सार्थक बदलाव लाने के लिए प्रेरित करें।'

फिल्म की मुख्य अभिनेत्री शुभांगी दत्त ने 'तन्वी द ग्रेट' के साथ सिनेमा जगत में अपनी शुरुआत की है। शुभांगी ने अनुपम खेर के अनुशासित और गहन निर्देशन दृष्टिकोण की जमकर तारीफ की। उन्होंने उन्हें एक 'सख्त गुरु' बताया, यह कहते हुए कि उनके मार्गदर्शन ने न केवल उनके अभिनय को निखारा बल्कि उनके भीतर छिपी कलात्मक क्षमता को पहचानने में भी मदद की।

कोई कपड़ा नहीं और सांस लेने के लिए खुली जगह। विजय ने बताया कि वह पहले इसे हल्के में ले रहे थे, पर जब रात को पैकअप के समय अचानक एक तेज आवाज उनके कानों में पड़ी, तो उनका दिल बैठ गया। कमरे में पहुंचते ही उन्होंने देखा कि फातिमा को दौरा पड़ चुका था। उस क्षण उन्होंने खुद को बेहद कमजोर और असहाय महसूस किया। पर तभी उन्हें फातिमा के बताए निर्देश याद आए। उन्होंने तुरंत कमरे में भीड़ कम करवाई, उन्हें सही पोजीशन में लेटाया।

शूटिंग के दौरान घटी घटना ने फातिमा और विजय दोनों की जिंदगी में एक यादगार और भावुक पल छोड़ दिया। विजय वर्मा ने पाँडकास्ट पर बताया कि फातिमा सना शेख पहले से ही एपिलेप्सी से जूझ रही हैं और वह अक्सर अपने आसपास के लोगों को सतक रहने की सलाह देती हैं। उन्होंने शूटिंग शुरू होने से पहले ही विजय और कुछ क्रू मेंबर्स को समझाया था कि यदि उन्हें अटैक आए तो क्या करना चाहिए। राइट साइड करवट, सिर के नीचे सहारा, चेहरे पर

शूटिंग के दौरान घटी घटना ने फातिमा और विजय दोनों की जिंदगी में एक यादगार और भावुक पल छोड़ दिया। विजय वर्मा ने पाँडकास्ट पर बताया कि फातिमा सना शेख पहले से ही एपिलेप्सी से जूझ रही हैं और वह अक्सर अपने आसपास के लोगों को सतक रहने की सलाह देती हैं। उन्होंने शूटिंग शुरू होने से पहले ही विजय और कुछ क्रू मेंबर्स को समझाया था कि यदि उन्हें अटैक आए तो क्या करना चाहिए। राइट साइड करवट, सिर के नीचे सहारा, चेहरे पर

कोई कपड़ा नहीं और सांस लेने के लिए खुली जगह। विजय ने बताया कि वह पहले इसे हल्के में ले रहे थे, पर जब रात को पैकअप के समय अचानक एक तेज आवाज उनके कानों में पड़ी, तो उनका दिल बैठ गया। कमरे में पहुंचते ही उन्होंने देखा कि फातिमा को दौरा पड़ चुका था। उस क्षण उन्होंने खुद को बेहद कमजोर और असहाय महसूस किया। पर तभी उन्हें फातिमा के बताए निर्देश याद आए। उन्होंने तुरंत कमरे में भीड़ कम करवाई, उन्हें सही पोजीशन में लेटाया।

उन्होंने साबित कर दिया है कि लगातार अनुशासन, नियमित दिनचर्या और कठिन अभ्यास से कोई भी कलाकार अपने रूप, ऊर्जा और पूरे ऑन-स्क्रीन व्यक्तित्व को पूरी तरह बदल सकता है। यही वजह है कि सोशल मीडिया पर उनके प्रशंसक उनके इस नए अंदाज की जमकर तारीफ कर रहे हैं। टीजर में कार्तिक की दृढ़ता और एकाग्रता भी साफ झलकती है। उनका यह तेज-तर्रार और सजीला रूप केवल एक दिखावा नहीं, बल्कि उस गहराई का परिणाम है जो वह अपनी हर भूमिका में डालते हैं। 'चंदू चैंपियन' के लिए उनकी अत्यंत कठिन शारीरिक तैयारी हो या आने वाली फिल्मों के लिए उनका एथलेटिक अभ्यास, कार्तिक हर बार स्वयं को नया और बेहतर बनाने के लिए पूरी शक्ति के साथ जुट जाते हैं।

कार्तिक की जबरदस्त बॉडी की हो रही चर्चा

बॉलीवुड स्टार कार्तिक आर्यन इन दिनों अपनी थांसी और तराशी हुई बॉडी को लेकर जबरदस्त सुर्खियों में हैं। उनकी बहुप्रतीक्षित फिल्म 'तू मेरी में तेरा, मैं तेरा तू मेरी' का जबसे दमदार टीजर आया है, इंटरनेट पर मानो बवंडर ही मच गया है। टीजर में 'रे' के किरदार में नजर आ रहे कार्तिक पहले से कहीं अधिक फिट, मजबूत और पूरी तरह बदले हुए अवतार में दिखाई दे रहे हैं। चौड़े कंधे, निखरी मांसपेशियाँ और परफेक्ट सिक्स-पैक के साथ उनकी झकझका स्क्रीन मौजूदगी दर्शकों का ध्यान खींच रही है। कार्तिक की यह शारीरिक यात्रा अपने-आप में बेहद प्रेरणादायक कही जा रही है। एक समय जहाँ उनकी पहचान चॉकलेट-बॉय लुक से होती थी, वहीं अब उनका नया रंग और रफ लुक युवा दर्शकों के लिए फिटनेस का बड़ा उदाहरण बन गया है।

उन्होंने साबित कर दिया है कि लगातार अनुशासन, नियमित दिनचर्या और कठिन अभ्यास से कोई भी कलाकार अपने रूप, ऊर्जा और पूरे ऑन-स्क्रीन व्यक्तित्व को पूरी तरह बदल सकता है। यही वजह है कि सोशल मीडिया पर उनके प्रशंसक उनके इस नए अंदाज की जमकर तारीफ कर रहे हैं। टीजर में कार्तिक की दृढ़ता और एकाग्रता भी साफ झलकती है। उनका यह तेज-तर्रार और सजीला रूप केवल एक दिखावा नहीं, बल्कि उस गहराई का परिणाम है जो वह अपनी हर भूमिका में डालते हैं। 'चंदू चैंपियन' के लिए उनकी अत्यंत कठिन शारीरिक तैयारी हो या आने वाली फिल्मों के लिए उनका एथलेटिक अभ्यास, कार्तिक हर बार स्वयं को नया और बेहतर बनाने के लिए पूरी शक्ति के साथ जुट जाते हैं।



भारत नेशनल अवार्ड से सम्मानित हुई द पेंटिंग

भारत नेशनल फिल्म फेस्टिवल में देश भर से फिल्मों में से 14 फिल्मों को चुना गया था, जिसमें 'द पेंटिंग' भी शामिल थी। इस फिल्म को दो अवार्ड से सम्मानित किया गया है। इस फिल्म के निर्माता और निर्देशक डॉ. ब्रजेश हरीशंकर वर्मा जो कि मध्य प्रदेश के इंदौर शहर से हैं, उन्होंने फिल्म फेस्टिवल की ध्वज समिति को दिल से धन्यवाद कहा। उन्होंने कहा कि बहुत जल्द ही यह फिल्म अंतरराष्ट्रीय बाजार में धूम मचाने को तैयार है। 'द पेंटिंग' एक रोमांटिक म्यूजिकल हॉर थ्रिलर फिल्म है, जिसकी पूरी शूटिंग मध्य प्रदेश में हुई है। इस फिल्म में बॉलीवुड के देव गर्मा, आशीषा शर्मा, हेमंत, अलिशा फारूक, रिमिताका आचार्य, हेमंत पाडे, हैरी जोश और कृति आदर्क, रावधेव तिवारी जैसे कलाकारों ने काम किया है।

एण्ड टीवी पर होगा एआई कंट्रोल का धमाका !

एण्ड टीवी के हप्पू की उलटन पलटन और भाबीजी घर पर हैं में इस हफ्ते दर्शकों को कॉमेडी, उथल-पुथल और पागलपन की डबल खुराक मिलेगी! क्योंकि इस बार टेकनॉलॉजी, जलन और अचानक आए ट्विस्ट से आपके चहेते घरों में हंगामा मचने वाला है। हप्पू की उलटन पलटन के बारे में, गीतांजलि मिश्रा उर्फ राजेश ने बताया, हप्पू (योगेश त्रिपाठी) बिल्कुल थक गया है। नौकरी, परिवार और रोज के कामों से वो बेहद परेशान है और घरवाले भी उससे खुश नहीं हैं— बच्चे, अम्मा (हिमानी शिवपुरी) और मैं भी! तभी उसके वैज्ञानिक चाचा का फोन आता है। सालों पहले हप्पू ने उनकी लैब बचाई थी। अब उसका शुक्रिया करने के लिए वो उसके लिए टी 20 नाम का रोबोट बनाते हैं। हप्पू खुशी से उछल पड़ता है। वह सोचता है कि अब सब काम बिना थके हो जाएंगे। उधर, बेनी (विश्वनाथ चटर्जी) चाचा से बिमलेश का रोबोट वर्जन बनाने को कहने लगता है। लेकिन उनसे गलती हो जाती है। बिमलेश की फोटो पानवाले की गलतफ़ेड की फोटो से बदल जाती है। इससे बड़ा तमाशा हो जाता है! फिर रात को टी20 हमारे कमरे में घुस आता है। वो नाचने-गाने लगता है, जैसा हप्पू कभी नहीं करता। मैं तो खुश हो जाती हूँ, लेकिन हप्पू डर जाता है। जब वो चाचा को झिड़कता है, तो टी20 उदास होकर बागी हो जाता है! क्या हप्पू इस इमोशनल एआई रोबोट को संभाल पाएगा।

लॉफ्टर शेफ्स का धमाकेदार सीजन के साथ होगा आगाज

कलर्स लेकर आ रहा है 2025 का नंबर 1 नॉन-फिक्शन शो लाफ्टर शेफ्स अनलिमिटेड एंटरटेनमेंट एक नए, और भी धमाकेदार सीजन के साथ! यह होमग्रोन कलिनरी कॉमेडी रियलिटी शो अपनी अनफिल्टर्ड सेलेब्रिटीज और अनस्क्रिप्टेड किचन के हंगामे से दर्शकों का दिल जीत चुका है। टीवी पर 185 मिलियन की जबरदस्त पहुंच और कलर्स के सोशल मीडिया पर हर तीन में से एक बातचीत लाफ्टर शेफ्स को लेकर होती है— यह शो अब लौट रहा है, साथ लाते हुए एक नया धमाल, नई शरारतें और किचन का सबसे मज़ाकिया युद्ध मैदान। तीसरे सीजन में यह नेशनल फेमिली रिचुअल बन चुका शो रसोई को बदल देगा एक कॉमेडी वॉर जोन में टीम कांटाज बनाम टीम झुंजी, वीकेंड पर हंसी का ऐसा तूफान जो मिस नहीं किया जा सकता! आपके पसंदीदा ओजी ट्वबलमेकर्स फिर लौट रहे हैं, और इस बार उनके साथ जुड़ रही है एक नई, ऊर्जा से भरी स्काड जो किचन में हलचल, छलकना, गिरना, बिगाड़ना और मसाला बढ़ाना... सब करने को तैयार है। एक-दूसरे को कड़ी टकरा देने वाली जोड़ी करण कुंद्रा-तेजस्वी प्रकाश से लेकर, प्यारी पति-पत्नी की जोड़ी देविना बनर्जी-गुरमीत चौधरी और चंचल व बेबाक ईशा सिंह-विजयन डीसेना तक, हंसी का यह हंगामा सरप्राइज से भरा होने वाला है। इस गर्मी को और बढ़ाने के लिए, हाई-वोल्टेज जोड़ी अभिषेक कुमार-समर्थ जुरेल पूरी तरह तैयार है अपने माचो ड्रामा का तड़का लगाने के लिए।

बॉलीवुड अभिनेत्री माधुरी दीक्षित जियोहॉटस्टार की सीरीज मिसेज देशपांडे में सीरियल किलर का किरदार निभाती नजर आएंगीं। जियोहॉटस्टार ने अपनी बहुप्रतीक्षित थ्रिलर सीरीज मिसेज देशपांडे की रिलीज डेट घोषित कर दी है, जिसमें माधुरी



दीक्षित मिसेज देशपांडे की मुख्य भूमिका में दिखाई देंगीं। इस सीरीज का शानदार टीजर दर्शकों को मिसेज देशपांडे की दुनिया की एक विचलित करने वाली झलक देता है, जहाँ माधुरी दीक्षित एक सादे, बिना मेकअप वाले लुक में बड़ी ही शांति के साथ सब्जियाँ काट रही हैं, जबकि रेडियो बुलटिन एक

सीरियल किलर के फरार होने की चर्चा कर रहा है। नागेश कुकनूर द्वारा निर्देशित यह सीरीज धैर्य और सटीकता से टेशन क्रिएट करती है। यह एक ऐसी कहानी रचती है जो समाप्त होने के बाद भी लंबे समय तक बनी रहती है। एनलॉज एंटरटेनमेंट द्वारा कुकनूर मूवीज के सहयोग से निर्मित यह शो मूल फ्रेंच थ्रिलर 'ला मॉटे' से रूपांतरित किया गया है, जिसका निर्माण जीन नैनक्रिक ने किया था। इसमें सिद्धार्थ चंदेकर और प्रियांशु चैटर्जी भी प्रमुख भूमिकाओं में नजर आएंगे। माधुरी दीक्षित ने कहा,

माधुरी 'मिसेज देशपांडे' में बनेंगी सीरियल किलर

'मिसेज देशपांडे मेरे द्वारा अब तक निभाए गए किसी भी किरदार से एकदम अलग है। यह एकदम रॉ और बिना फिल्टर का है और इसमें कोई ग्लैमर नहीं है जिसे दर्शक आमतौर पर मुझसे जोड़ते हैं। यह मेरी अब तक की सबसे जटिल भूमिका है। आप लगातार महसूस करते हैं कि आप उन्हें जानते हैं, जब तक कि आप न जानें। इतने सारे प्रे शूट्स वाले किरदार को निभाना उत्साहजनक और तनावपूर्ण दोनों रहा है! मैं बहुत बेसब्री से इंतजार कर रही हूँ कि दर्शक मेरा यह रोमांचक और नया रूप देखें।

यंग इंडिया

रेलवे इंटर लेवल भर्ती शुरू 3058 पदों पर आवेदन

रेलवे भर्ती बोर्ड (आरआरबी) ने एनटीपीसी इंटर लेवल भर्ती 2025 के लिए बड़ा नोटिफिकेशन जारी कर दिया है। देशभर के युवाओं के लिए यह एक महत्वपूर्ण अवसर माना जा रहा है, क्योंकि इस बार कुल 3058 पदों पर भर्ती की जाएगी। आवेदन प्रक्रिया 28 अक्टूबर से शुरू हो चुकी है और उम्मीदवार 27 नवंबर तक ऑनलाइन आवेदन कर सकते हैं। यह भर्ती सीईएन 07/2025 के अंतर्गत आयोजित होगी। भर्ती में शामिल सभी पद 10+2 योग्यता पर आधारित हैं। इसमें कर्मशायल कम टिकट क्लर्क, अकाउंटेंट्स क्लर्क-कम-टाइपिस्ट, ट्रेन क्लर्क और जूनियर क्लर्क-कम-टाइपिस्ट जैसे पद शामिल हैं। सामान्य, ओबीसी और ईडब्ल्यूएस श्रेणी के उम्मीदवारों के लिए इंटर में 50% अंक अनिवार्य हैं, जबकि एससी, एसटी और पीएच उम्मीदवारों के लिए सिर्फ पास होना पर्याप्त है। जहाँ टाइपिंग वाले पद हैं, वहाँ अभ्यर्थियों के लिए अंग्रेजी में 30 शब्द प्रति मिनट या हिंदी में 25 शब्द प्रति मिनट टाइपिंग गति निर्धारित की गई है। भर्ती के लिए आयु सीमा 18 से 30 वर्ष तय की गई है, जिसका निर्धारण 01 जनवरी 2026 को आधार माना जाएगा। रेलवे नियमों के अनुसार, आरक्षित वर्ग के उम्मीदवारों को आयु में नियमानुसार छूट भी दी जाएगी। परीक्षा प्रक्रिया कई चरणों में पूरी होगी जिसमें सीबीटी-1, सीबीटी-2, उसके बाद स्किल टेस्ट/टाइपिंग टेस्ट, दस्तावेज सत्यापन और मेडिकल परीक्षण शामिल हैं।

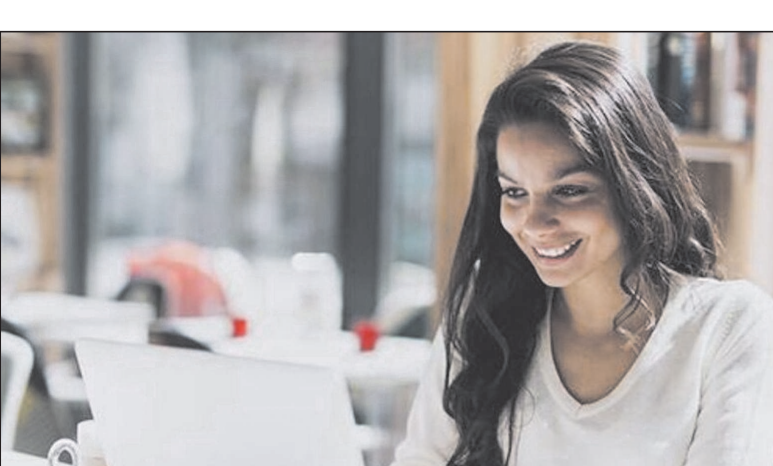
ख़ास बात यह है कि उम्मीदवार दोनों दिनों परीक्षा दे सकते हैं और एडमिशन के लिए उनके दोनों में से सर्वश्रेष्ठ स्कोर को माना जाएगा। इस परीक्षा के जरिए छात्र पुणे, नोएडा, हैदराबाद और नागपुर स्थित सिम्बायोसिस लॉ स्कूलों के प्रोग्राम लॉ प्रोग्राम में प्रवेश पा सकते हैं। एसएलएटी परीक्षा 20 और 28 दिसम्बर 2025 को दो अलग-अलग दिनों में आयोजित की जाएगी।

सिम्बायोसिस लॉ एडमिशन टेस्ट के लिए आवेदन प्रक्रिया अंतिम चरण में पहुँच चुकी है। सिम्बायोसिस इंटरनेशनल द्वारा आयोजित इस प्रवेश परीक्षा के ऑनलाइन फॉर्म 30 नवम्बर 2025 तक भरे जा सकेंगे। जो छात्र भविष्य में लीगल प्रोफेशन में करियर बनाना चाहते हैं, उन्हें सलाह दी जा रही है कि वे निर्धारित समय सीमा से पहले आवेदन कर लें। एसएलएटी परीक्षा 20 और 28 दिसम्बर 2025 को दो अलग-अलग दिनों में आयोजित की जाएगी।

जेट 2026 रजिस्ट्रेशन

जेट एटीयूड टेस्ट यानी जेट 2026 के रजिस्ट्रेशन का आखिरी चरण अब शुरू हो चुका है। देश की सबसे भरोसेमंद मैनेजमेंट प्रवेश परीक्षाओं में शामिल जेट के लिए आवेदन 5 दिसम्बर 2025 को देर शाम तक स्वीकार किए जाएंगे। 10 जुलाई 2025 से जारी इस प्रक्रिया में अब तक हजारों उम्मीदवार पंजीकरण कर चुके हैं और अंतिम तारीख नजदीक आने के कारण आवेदन की रफ्तार और बढ़ गई है। इस परीक्षा के माध्यम से देशभर के 250 से अधिक बिजनेस स्कूलों में एमबीए और पीजीडीएम कार्यक्रमों में प्रवेश मिलता है, इसलिए इच्छुक अभ्यर्थियों को सलाह दी जा रही है कि वे अंतिम समय का इंतजार न करें और जल्द से जल्द अपना ऑनलाइन फॉर्म पूरा कर लें। जेट 2026 में शामिल होने के लिए किसी मान्यता प्राप्त विश्वविद्यालय से किसी भी विषय में तीन वर्षीय बैचलर डिग्री अनिवार्य है। फाइनल इंटर के छात्र भी परीक्षा के लिए पात्र हैं। हालांकि आवेदन करने के लिए किसी न्यूनतम प्रतिशत की शर्त नहीं है, लेकिन प्रत्येक

5 दिसम्बर तक आखिरी मौका



मैनेजमेंट संस्थान के अपने प्रवेश मानदंड हो सकते हैं। परीक्षा 4 जनवरी 2026 को दोपहर 2 बजे से शाम 5 बजे तक आयोजित की जाएगी। इसलिए समय रहते आवेदन पूरा करना और तैयारी को धार देना बेहद जरूरी है। आवेदन करने के लिए उम्मीदवारों को सबसे पहले आधिकारिक वेबसाइट पर जाकर

अपना रजिस्ट्रेशन करना होगा। इसके बाद ऑनलाइन एप्लीकेशन फॉर्म भरना, शैक्षणिक विवरण, कार्य अनुभव और परीक्षा शहर की प्राथमिकता दर्ज करनी होगी। फोटो, सिग्नेचर और वैध पहचान पत्र अपलोड करने के बाद सभी जानकारी को ध्यान से जांचकर फॉर्म सबमिट करना होगा।

लॉ स्कूलों में एडमिशन का मौका एसएलएटी 2026 आवेदन 30 नवंबर तक

ख़ास बात यह है कि उम्मीदवार दोनों दिनों परीक्षा दे सकते हैं और एडमिशन के लिए उनके दोनों में से सर्वश्रेष्ठ स्कोर को माना जाएगा। इस परीक्षा के जरिए छात्र पुणे, नोएडा, हैदराबाद और नागपुर स्थित सिम्बायोसिस लॉ स्कूलों के प्रोग्राम लॉ प्रोग्राम में प्रवेश पा सकते हैं। एसएलएटी का आयोजन देशभर के 68 शहरों में कम्प्यूटर-बेस्ड टेस्ट यानी सीबीटी मोड में किया जाएगा।

परीक्षा 60 मिनट की होगी, जिसमें कुल 60 सवाल पूछे जाएंगे। पेपर पांच मुख्य भागों में बंटा होगा लॉजिकल रीजनिंग, लीगल रीजनिंग, एनालिटिकल रीजनिंग, रीडिंग कॉम्प्रिहेन्शन और जनरल नॉलेज प्रत्येक सेक्शन में 12

प्रश्न होंगे। यह परीक्षा साल में केवल एक बार दिसंबर में आयोजित होती है और इसमें नेगेटिव मार्किंग नहीं होगी, जिससे यह अन्य लॉ प्रवेश परीक्षाओं से अलग बनती है। इस परीक्षा के माध्यम से छात्र विभिन्न इंटीग्रेटेड लॉ प्रोग्रामों में दाखिला ले सकते हैं, जिनमें बी.ए. एलएल.बी. (ऑनर्स), बी.बी.ए. एलएल.बी. (ऑनर्स), बी.ए. एलएल.बी., बी.बी.ए. एलएल.बी. और बी.कॉम एलएल.बी. (ऑनर्स) शामिल हैं। इनमें से बी.कॉम एलएल.बी. (ऑनर्स) एक नया लॉन्च किया गया पाठ्यक्रम है, जिसे इस वर्ष एसएलएएस पुणे ने शुरू किया है। यूनिवर्सिटी ने यह स्पष्ट कर दिया है कि केवल एस-ए-ए-टी परीक्षा शुल्क भर देने से उम्मीदवार किसी प्रोग्राम की शॉर्टलिस्टिंग के लिए स्वतः योग्य नहीं होंगे। इसके लिए इच्छित हर प्रोग्राम का अलग रजिस्ट्रेशन शुल्क भी जमा करना अनिवार्य है।



युवाओं के लिए कैरियर टिप्स

आज के प्रतिस्पर्धी दौर में नौकरी पाना पहले से ज्यादा चुनौतीपूर्ण हो चुका है, लेकिन सही दिशा में की गई तैयारी युवाओं को बेहतर अवसर दिला सकती है। सबसे पहले जरूरी है कि युवा अपनी रुचि, कौशल और लंबे समय के लक्ष्य को समझें। कैरियर चुनते समय इस बात पर ध्यान दें कि आपका चुनाव आपका प्रेरित करता है या नहीं। जब आपकी रुचि और कौशल एक दिशा में संभावना काफी बढ़ जाती है। मजबूत रिज्यूमे तैयार करें—नौकरी पाने की प्रक्रिया में रिज्यूमे सबसे महत्वपूर्ण दस्तावेज होता है। इसे प्रोफेशनल और साफ-सुथरे फॉर्मेट में बनाएं। अपने कौशल, शिक्षा, इंटरनशिप, प्रोजेक्ट्स और उपलब्धियों को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे एक या दो पेज का हो। गलत जानकारी, अनावश्यक विवरण या सजावटी भाषा से बचें। आजकल कंपनियाँ स्किल-बेस्ड रिज्यूमेंट कर रही हैं, इसलिए तकनीकी और सॉफ्ट स्किल्स दोनों को बराबर महत्व दें। नेटवर्किंग पर ध्यान दें—आज के समय में नेटवर्किंग एक बड़ा साधन है। लिंकडिन जैसे प्लेटफॉर्म पर प्रोफेशनल प्रोफाइल बनाएं, ग्रुप्स से जुड़ें और अपने क्षेत्र के लोगों से संवाद करें। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में समय से पहले पहुंचें, प्रोफेशनल कपड़े पहनें और बॉडी लैंग्वेज पर ध्यान दें। सवालों का जवाब आत्मविश्वास से दें लेकिन घमंड न दिखाएं। कंपनी के बारे में अच्छी तरह रिसर्च करें और इंटरव्यू से संबंधित सवाल पूछें। ध्यान रखें—इंटरव्यू में गलत जानकारी को स्पष्ट रूप से उल्लेख करें। कोशिश करें कि रिज्यूमे