

नवभारत

संस्थापक : स्व. रामगोपाल माहेश्वरी | प्रेरणा स्रोत : स्व. प्रफुल्ल माहेश्वरी

ब्राजील के रियो डी जनेरियो में संपन्न हुआ 17वां ब्रिक्स शिखर सम्मेलन, अपने पारंपरिक आर्थिक सहयोग के एजेंडे से हटकर, कुछ अधिक मूलभूत और सामयिक मुद्दों पर केंद्रित रहा. प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की उपस्थिति और उनके दो टूक बयानों ने सम्मेलन को एक नई दिशा दी, खासकर आतंकवाद के खिलाफ वैश्विक एकजुटता और मौजूदा वैश्विक संस्थानों में सुधार की आवश्यकता पर. यह शिखर सम्मेलन इस बात का प्रमाण है कि ब्रिक्स अब केवल एक आर्थिक मंच नहीं, बल्कि वैश्विक चुनौतियों पर अपनी सशक्त आज्ञा उतारने वाला एक महत्वपूर्ण भू-राजनीतिक समूह बन रहा है. पहलामाम में हुए हालिया आतंकी हमले की पृष्ठभूमि में, प्रधानमंत्री मोदी का आतंकवाद पर सीधा और स्पष्ट रुख बेहद महत्वपूर्ण था. उन्होंने आतंकवाद को 'मानवता पर हमला' बताते हुए न केवल इसकी कड़ी निंदा की, बल्कि यह भी स्पष्ट किया कि आतंकवाद के प्रतिष्ठित और उसके समर्थकों को एक ही तराजू पर नहीं तोला जा सकता. यह बयान उन देशों को सीधा संदेश था जो आतंकवाद को 'रणनीतिक हथियार' के रूप में इस्तेमाल करते हैं या आतंकवादियों को

आतंकवाद पर प्रधानमंत्री की खरी खरी

पनाह देते हैं, अक्सर उन्हें राज्य-प्रायोजित आतंकवाद के आरोप से बचाते हुए. ब्रिक्स घोषणापत्र में पहलामाम हमले का उल्लेख और आतंकवाद से निपटने में 'दोहरे मापदंडों' को खारिज करने का आह्वान भारत की बड़ी कूटनीतिक जीत है. यह वैश्विक मंच पर भारत की उस पुरानी मांग को बल देता है कि आतंकवाद के खिलाफ एक एकीकृत और अविभाजित दृष्टिकोण होना चाहिए, जिसमें किसी भी प्रकार की अस्पष्टता या चुनौती कार्रवाई की गुंजाइश न हो. तबे समय से भारत विभिन्न अंतरराष्ट्रीय मंचों पर जोर देता रहा है कि आतंकवाद को अच्छे या बुरे आतंकवाद के रूप में वर्गीकृत नहीं किया जा सकता. ब्रिक्स की यह सहमति वैश्विक समुदाय में आतंकवाद के खिलाफ शून्य सहिष्णुता की नीति को मजबूत करती है. आतंकवाद के अलावा, प्रधानमंत्री मोदी ने वैश्विक संस्थानों में सुधार की तत्काल आवश्यकता पर भी जोर दिया. उनका यह कहना कि 20 वीं सदी में बने

संस्थान 21वीं सदी की चुनौतियों से निपटने में अक्षम हैं, बिल्कुल सटीक है. आज की दुनिया 1940 के दशक की दुनिया से बहुत अलग है, जब संयुक्त राष्ट्र और ब्रेटन वुड्स संस्थानों की स्थापना हुई थी. तब की शक्तियों और आज की उभरती शक्तियों के बीच संतुलन में भारी बदलाव आया है? संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद, विश्व व्यापार संगठन और बहुपक्षीय विकास बैंकों में सुधार की मांग तबे समय से उठ रही है. ये संस्थान अब दुनिया की बदलती भू-राजनीतिक और आर्थिक वास्तविकताओं को प्रतिबिंबित नहीं करते. विकासशील देशों, विशेषकर 'ग्लोबल साउथ' को इन संस्थानों में पर्याप्त प्रतिनिधित्व नहीं मिला है, जिसके कारण अक्सर उनके हितों की अनदेखी होती है. उदाहरण के लिए, संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद में स्थायी सदस्यों की संख्या आज भी द्वितीय विश्व युद्ध के बाद की स्थिति को दर्शाती है,

जबकि भारत और ब्राजील जैसे बड़े विकासशील देश इसमें स्थायी सीट के लिए संघर्ष कर रहे हैं. प्रधानमंत्री का यह स्पष्ट संदेश था कि दुनिया को एक नई, बहुध्रुवीय और समावेशी विश्व व्यवस्था की जरूरत है, जिसकी शुरुआत इन वैश्विक संस्थाओं में व्यापक सुधारों से होनी चाहिए. इन संस्थानों को अधिक लोकतांत्रिक, जवाबदेह और प्रतिनिधि बनाने से ही वे आज की जटिल वैश्विक समस्याओं, जैसे जलवायु परिवर्तन, महामारी और आर्थिक अस्थिरता का प्रभावी ढंग से समाधान कर पाएंगे. ब्रिक्स सम्मेलन ने एक बार फिर दिखाया है कि यह मंच केवल आर्थिक मुद्दों तक सीमित नहीं है, बल्कि यह वैश्विक शांति, सुरक्षा और न्याय जैसे महत्वपूर्ण विषयों पर भी अपनी आवाज उठा रहा है. आतंकवाद के खिलाफ ब्रिक्स देशों की एकजुटता और वैश्विक शासन में सुधार की उनकी सामूहिक मांग भविष्य में इन संस्थानों में पर्याप्त प्रतिनिधित्व नहीं मिला है, जिसके कारण अक्सर उनके हितों की अनदेखी होती है. उदाहरण के लिए, संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद में स्थायी सदस्यों की संख्या आज भी द्वितीय विश्व युद्ध के बाद की स्थिति को दर्शाती है,

मालवा-निमाड़ की डायरी

कलेक्टर के कारण सुधीर गुप्ता-सुभाष सोजतिया में टनी



संजय व्यास

गवारा नहीं. आज परिस्थितियां बदली हैं. रौब किन्हीं जगह ठीक है, पर हर वक्त ठसक में रहना अनुचित है.

हाल के ऐसे ही मामले में मंदसौर सांसद सुधीर गुप्ता तथा पूर्व मंत्री सुभाष सोजतिया में उन गई. दरअसल नीमच में विद्यार्थियों के लैपटॉप वितरण कार्यक्रम में सांसद सुधीर गुप्ता और नीमच कलेक्टर हिमांशु चंद्र ने मंच साझा किया था. मंच से पहले भी साथ बैठे और एक-दूसरे से बातचीत करते रहे. इस आयोजन में कलेक्टर और सांसद की मौजूदगी पर पूर्व मंत्री सुभाष सोजतिया ने अपने फेसबुक अकाउंट पर एक पोस्ट डाली और उसमें पुराने ऐसे आयोजनों का जिक्र करते हुए कलेक्टर के साथ मंच साझा करने पर गुफ्तगू करने पर निशाना

सामाजिक सद्भावना और समरसता के दौर में आज भी सामंती प्रवृत्ति से कई नेताओं का छुटकारा नहीं हो रहा. नौकरशाह के साथ मिलकर काम करना उन्हें गवारा नहीं. आज परिस्थितियां बदली हैं. रौब किन्हीं जगह ठीक है, पर हर वक्त ठसक में रहना अनुचित है.

सुधीर गुप्ता का पलटवार

सोजतिया की पोस्ट के जवाब में सांसद सुधीर गुप्ता ने पलटवार किया कि सोजतिया जी आप पांच बार विधायक और मंत्री रहे हैं. आपके मन में भरी दुर्भावनाएं, भेदभाव, आचरण में ऊंच-नीच की भावना के कारण आप अच्छे अवसर खोज नहीं पाए. आप लोग भारत की प्रजातांत्रिक प्रणाली में विश्वास नहीं रखते. जहां एक प्रश्न आईएस अधिकारी को पास बिटाने का है या पास बैठने का है या गुफ्तगू करने तो इसके



सुधीर गुप्ता

सुभाष सोजतिया

लिफ भारतीय लोकतांत्रिक ढांचे में बड़ा ही सुंदर वर्णन है. विधायिका, न्यायपालिका व कार्यपालिका के बीच संबंधों की बहुत बार व्याख्या की गई है. सबसे साथ से ही आगे बढ़ा जा सकता है, संकुचित मानसिकता में आप जैसे लोगों को समरसता कहाँ पचेगी.

कुछ दशकों में कावड़ यात्रियों का उत्साह बढ़ा



रिवाज में धार्मिक सद्भावना के चलते कई लोग कावड़ यात्री बनकर नर्मदा का जल लेकर समीप के बड़े शिवालय में जाकर जल चढ़ाकर पुण्य लाभ कमाते हैं. इसी परंपरा में धारा जी से महाकालेश्वर उज्जैन तक निकलने वाली यात्रा विगत 25 वर्षों से जारी होकर सबसे बड़ी यात्रा है. इस यात्रा में 1500 से अधिक कावड़ यात्री शामिल होते हैं. इसके साथ ही छोटी-छोटी यात्राएं पूरे अंचल में श्रावण माह के दौरान निकलती हैं. यात्रा के दौरान धर्म संदेश देती हुई यह यात्रा कई छोटे बड़े गांवों से गुजरती है और इसका जगह-जगह स्वागत होता है. इन यात्राओं में अनुशासन सर्वोपरि रहता है और यह लोग नियम का पालन करते हुए ट्रैफिक को जाम नहीं करते हैं. दूसरी ओर निमाड़ क्षेत्र में शामिल ऑकरेश्वर महेश्वर मंडलेश्वर जैसे धार्मिक नर्मदा तट पर भी संबंधित क्षेत्र के कावड़ यात्री कावड़ लाकर जल चढ़ाने का कार्य करते हैं. मध्य प्रदेश में विगत 20 वर्षों से भारतीय जनता पार्टी की सरकार होने की वजह से इन कावड़ यात्रियों का हर संभव ध्यान शासकीय तौर पर भी रखा जा रहा है.

निशानेबाज

अमेरिका से रकम भेजना कितना महंगा

अमेरिका में कार्यरत भारतीयों द्वारा भारत में अपने परिजनों को रकम भेजना महंगा हो जाएगा. इस धन प्रेषण पर 1 प्रतिशत टैक्स लगेगा. यह नियम 1 जनवरी 2026 से लागू होगा. पहले अमेरिकी राष्ट्रपति ट्रंप ने अपने वन विंग ब्यूटिफुल एक्ट में 5 प्रतिशत प्रेषण कर लगाने की बात कही थी फिर इसे घटाकर 3.5 प्रतिशत पर लाया गया और अंततः इसे 1 प्रतिशत कर दिया गया. यह बिल हाउस ऑफ रिप्रेजेंटेटिव्स (प्रतिनिधि सदन) में मुश्किल से पारित हुआ. सीनेट ने इसमें कुछ संशोधन किए. इसके अनुसार नकद रकम, मनी ऑर्डर या कैशियर्स चेक से भेजी गई रकम पर यह रैमिटेड टैक्स लागू होगा. यदि रकम भेजनेवाला अपनी अमेरिका नागरिकता प्रमाणित करता है तो यह टैक्स नहीं लगेगा. इसी तरह बैंक अकाउंट के माध्यम से या अमेरिका में जारी डेबिट और क्रेडिट कार्ड से रकम भेजने पर यह टैक्स नहीं लगाया जाएगा. शुरु में प्रस्तावित 5 प्रतिशत की तुलना में यह 1 प्रतिशत का टैक्स काफी कम है. भारतीय रिजर्व बैंक के सर्वे के मुताबिक भारत को अमेरिका से 2023-

24 में 32 अरब डॉलर की रकम भेजी गई थी. भारत में सिर्फ अमेरिका से ही धन नहीं आता. खाड़ी देशों तथा अन्य यूरोपीय देशों में कार्यरत या व्यवसाय करनेवाले लोग भी भारत में अपने घर रकम भेजा करते हैं. भारत को विदेश से मिलनेवाली कुल रकम (टोटल रैमिटेस) का 27.7 प्रतिशत अमेरिका से आता है. 2016-17 में भारत में विदेश से आई रकम में अमेरिका का हिस्सा 22.9 प्रतिशत था जो अब बढ़ चुका है. यदि अमेरिका से 1,000 डॉलर भारत में भेजे जाएं तो लगभग 85,000 रुपये के बराबर होते हैं जिसमें कुछ कमीशन की राशि कुछ

सकती है. विदेश में कार्यरत भारतीय अपनी आय का कुछ हिस्सा भारत में रहनेवाले अपने अभिभावकों का अन्य परिवारजनों को नियमित रूप से भेजते हैं. केरल में हर दूसरे-तीसरे घर से कोई न कोई व्यक्ति खाड़ी देशों में कार्यरत है. वह वहां दीनार या दिरहम कमाता है और अपने परिवार को धन भेजता है. अमेरिका से 15 डॉलर तक की मामूली रकम भेजने पर कोई टैक्स नहीं लगेगा.

देवता ही नहीं, सरकार भी सो जाती है चातुर्मास में गहरी नींद आती है

पड़ोसी ने हमसे कहा, निशानेबाज, आपको जानकारी होनी चाहिए कि आषाढ़ी या देवशयनी एकादशी से भगवान 4 माह के लिए सो गए. शास्त्रों के अनुसार जब देवता सो जाएं तो कोई मंगल कार्य नहीं किया जाता. इसका मालब यह है कि शादी-ब्याह रुक जाएंगे. पंडित साफ मना कर देंगे कि अभी विवाह नहीं हो सकता. हमें समझ में नहीं आता कि ब्रह्मांड के नियंत्रण इश्वर कैसे सो सकते हैं? हमने कहा, बात समझने की कोशिश कीजिए. यह भगवान विष्णु की योगनिद्रा है. इस समय वे आंख मूंदकर ध्यानमग्न रहते हैं. घर में सपं होने का अंदेशा होने पर लोगों की आंखों से नींद उड़ जाती है लेकिन भगवान शेषनाग की शय्या पर निश्चित सोए रहते हैं और लक्ष्मीजी उनके चरण दबाती हैं. शेषनाग भगवान विष्णु के साथ पृथ्वी पर अवतार लेते हैं. कभी वे छोटे भाई लक्ष्मण के रूप में अवतरित होते हैं तो कभी बड़े भाई बलराम के रूप में.

पड़ोसी ने कहा, निशानेबाज, जहां तक सोए रहने की बात है. विपक्ष मानता है कि सरकार सोई हुई है. गहरी नींद



में गांफिल सरकार को महंगाई, भारी बेरोजगारी, हजारों किसानों की आत्महत्या नजर नहीं आती. सरकारी नौकरी कर रही और कार में घूमनेवाली महिलाओं को भी लाड़की बहोण योजना की रकम दी जा रही है क्योंकि सरकार की आंखें मुंदी हुई हैं. राशन का अनाज भी काले बाजार में जा रहा है. प्रतिष्ठा सूचक महामार्ग पर गहरे गड्ढे पड़ चुके हैं.

जनता सरकार से कह सकती है- जागो सोनेवालो, सुनो मेरी कहानी.

हमने कहा, सत्ताधारियों का एक अलग सुविधाभोगी वर्ग रहता है. हमारे 86 प्रतिशत सांसद और बड़ी तादाद में मंत्री व विधायक करोड़पति हैं. महंगाई उनके पास फटक नहीं सकती इसलिए वे आम जनता की व्यथा क्या जानें!

पड़ोसी ने कहा, राजनीति लोगों को अंधा बनाती है. विदेशी भाषा अंग्रेजी की बजाय राष्ट्रभाषा हिंदी का विरोध कर नेतृत्व चमकाया जा रहा है. एक नेता आक्रामक शैली में भाषण देकर मजमा जुटा लेता है लेकिन उसकी पार्टी एक भी सीट नहीं जीत पाती. दूसरा नेता सगठन में कुशल है लेकिन भाषणबाजी में प्रभावशाली नहीं है. हिंदी की ताकत देखिए. हिंदी विरोध के मुद्दे ने बिछड़े हुए भाइयों को मिला दिया. उनका सम्मिलित उद्देश्य है मुंबई मनपा का चुनाव जितना जिसका बजट देश के अनेक राज्यों से भी ज्यादा है. नेता जनसमस्याओं को देखकर कुंभकर्ण की नींद सो जाते हैं लेकिन जब चुनाव सामने आता है तो जग जाते हैं.

शब्द-सागर : डॉ. सागर खादीवाला

CROSS WORD 11956 - डॉ. सागर खादीवाला

1	2	3	4	5
6		7	8	
9		10	11	
12		13		14
		15	16	
17				18 19
				20
				21

21. ताली
ऊपर से नीचे
1. कंद, जड़, उत्पत्तिस्थान (सं.)
2. छ: कोण वाला
3. धरती, पृथ्वी
4. रीति, शैली, धुन (उर्दू)
5. सांप के आकार को एक मछली
6. कोड़ों को नष्ट करने वाली औषधि
7. प्रशासन संबंधी
8. पेड़ का खोखला भाग
9. झोटे कद का घोड़ा

बाएं से दाएं
1. चूहा, चोर (सं.)
2. सफेद, उजला, चांदी
3. केशलता, बालों का गुच्छा जो नीचे की ओर लटकें
4. पत्थर तोड़ने का भारी औजार
5. घर का भीतरी भाग, आमाशय
6. घुड़की 12. प्रतिज्ञा
7. बिल्कुल ताजा और नया
8. छोटे कद का घोड़ा
9. प्रतिबंध, शर्त 16. जादू, टोटका
17. तालाब 18. संदेह, शंका (उर्दू)
20. एक पंच जिसमें पहले हा फिर ना

Solution 11955

अ	न	उ	द	क	ख	ग
घ	च	ज	झ	ट	ड	ण
त	थ	द	ध	न	प	र
क	ख	ग	घ	च	ज	झ
ट	ड	ण	त	थ	द	ध
न	प	र	क	ख	ग	घ
च	ज	झ	ट	ड	ण	त
थ	द	ध	न	प	र	क
ख	ग	घ	च	ज	झ	ट
ड	ण	त	थ	द	ध	न
प	र	क	ख	ग	घ	च
ज	झ	ट	ड	ण	त	थ
द	ध	न	प	र	क	ख
ग	घ	च	ज	झ	ट	ड
ण	त	थ	द	ध	न	प
र	क	ख	ग	घ	च	ज
झ	ट	ड	ण	त	थ	द
ध	न	प	र	क	ख	ग
घ	च	ज	झ	ट	ड	ण
ट	ड	ण	त	थ	द	ध
न	प	र	क	ख	ग	घ
च	ज	झ	ट	ड	ण	त
थ	द	ध	न	प	र	क
ख	ग	घ	च	ज	झ	ट
ड	ण	त	थ	द	ध	न
प	र	क	ख	ग	घ	च
ज	झ	ट	ड	ण	त	थ
द	ध	न	प	र	क	ख
ग	घ	च	ज	झ	ट	ड
ण	त	थ	द	ध	न	प
र	क	ख	ग	घ	च	ज
झ	ट	ड	ण	त	थ	द
ध	न	प	र	क	ख	ग
घ	च	ज	झ	ट	ड	ण
ट	ड	ण	त	थ	द	ध
न	प	र	क	ख	ग	घ
च	ज	झ	ट	ड	ण	त
थ	द	ध	न	प	र	क
ख	ग	घ	च	ज	झ	ट
ड	ण	त	थ	द	ध	न
प	र	क	ख	ग	घ	च
ज	झ	ट	ड	ण	त	थ
द	ध	न	प	र	क	ख
ग	घ	च	ज	झ	ट	ड
ण	त	थ	द	ध	न	प
र	क	ख	ग	घ	च	ज
झ	ट	ड	ण	त	थ	द
ध	न	प	र	क	ख	ग
घ	च	ज	झ	ट	ड	ण
ट	ड	ण	त	थ	द	ध
न	प	र	क	ख	ग	घ
च	ज	झ	ट	ड	ण	त
थ	द	ध	न	प	र	क
ख	ग	घ	च	ज	झ	ट
ड	ण	त	थ	द	ध	न
प	र	क	ख	ग	घ	च
ज	झ	ट	ड	ण	त	थ
द	ध	न	प	र	क	ख
ग	घ	च	ज	झ	ट	ड
ण	त	थ	द	ध	न	प
र	क	ख	ग	घ	च	ज
झ	ट	ड	ण	त	थ	द
ध	न	प	र	क	ख	ग
घ	च	ज	झ	ट	ड	ण
ट	ड	ण	त	थ	द	ध
न	प	र	क	ख	ग	घ
च	ज	झ	ट	ड	ण	त
थ	द	ध	न	प	र	क
ख	ग	घ	च	ज	झ	ट
ड	ण	त	थ	द	ध	न
प	र	क	ख	ग	घ	च
ज	झ	ट	ड	ण	त	थ
द	ध	न	प	र	क	ख
ग	घ	च	ज	झ	ट	ड
ण	त	थ	द	ध	न	प
र	क	ख	ग	घ	च	ज
झ	ट	ड	ण	त	थ	द
ध	न	प	र	क	ख	ग
घ	च	ज	झ	ट	ड	ण
ट	ड	ण	त	थ	द	ध
न	प	र	क	ख	ग	घ
च	ज	झ	ट	ड	ण	त
थ	द	ध	न	प	र	क
ख	ग	घ	च	ज	झ	ट
ड	ण	त	थ	द	ध	न
प	र	क	ख	ग	घ	च
ज	झ	ट	ड	ण	त	थ
द	ध	न	प	र	क	ख
ग	घ	च	ज	झ	ट	ड
ण	त	थ	द	ध	न	प
र	क	ख	ग	घ	च	ज
झ	ट	ड	ण	त	थ	द
ध	न	प	र	क	ख	ग
घ	च	ज	झ	ट	ड	ण
ट	ड	ण	त	थ	द	ध
न	प	र	क	ख	ग	घ
च	ज	झ	ट	ड	ण	त
थ	द	ध	न	प	र	क
ख	ग	घ	च	ज	झ	ट
ड	ण	त	थ	द	ध	न
प	र	क	ख	ग	घ	च
ज	झ	ट	ड	ण	त	थ
द	ध	न	प	र	क	ख
ग	घ	च	ज	झ	ट	ड
ण	त	थ	द	ध	न	प
र	क	ख	ग	घ	च	ज
झ	ट	ड	ण	त	थ	द
ध	न	प	र	क	ख	ग
घ	च	ज	झ	ट	ड	ण
ट	ड	ण	त	थ	द	ध
न	प	र	क	ख	ग	घ
च	ज	झ	ट	ड	ण	त
थ	द	ध	न	प	र	क
ख	ग	घ	च	ज	झ	ट
ड	ण	त	थ	द	ध	न
प	र	क	ख	ग	घ	च
ज	झ	ट	ड	ण	त	थ
द	ध	न	प	र	क	ख
ग	घ	च	ज	झ	ट	ड
ण	त	थ	द	ध	न	प
र	क	ख	ग	घ	च	ज
झ	ट	ड	ण	त	थ	द
ध	न	प	र	क	ख	ग
घ	च	ज	झ	ट	ड	ण
ट	ड	ण	त	थ	द	ध
न	प	र	क	ख	ग	घ
च	ज	झ	ट	ड	ण	त
थ	द	ध	न	प	र	क
ख	ग	घ	च	ज	झ	ट
ड	ण	त	थ			