मधुर भंडारकर ने की रणवीर सिंह की तारीफ

बॉलीवुड फिल्मकार मधुर भंडारकर ने फिल्म धुरंधर में रणवीर सिंह के जबरदस्त समर्पण की जमकर तारीफ की है.

मधुर भंडारकर ने कहा कि ताकतवर परफॉर्मेंस देने के लिए जिस तरह की मेहनत और लगन चाहिए, वह बहुत कम कलाकारों में देखने को मिलती है. उन्होंने कहा, 'बहुत कम कलाकार ऐसे होते हैं जो इतना बड़ा कमिटमेंट देते हैं. जब मैं धुरंधर जैसी फिल्म देखता हूं और रणवीर सिंह की कमाल की परफॉर्मेंस देखता हूं, तो साफ समझ आता है कि उन्होंने अपनी जिंदगी के दो-तीन साल इस किरदार को दे दिए हैं. दुर्भाग्य से आजकल लोग मुश्किल रास्ता चुनना नहीं चाहते.'

फिल्म धुरंधर के रिलीज होने के कई महीनों बाद भी रणवीर सिंह का परफॉर्मेंस लगातार चर्चा में बना हुआ है. फिल्म में उनके हमज़ा के किरदार ने पूरे देश के दर्शकों के दिलों में खास जगह बनाई. कई फैंस ने इसे 'हमज़ा फीवर' तक कहा. उनके जबरदस्त ट्रांसफॉर्मेशन और दमदार स्क्रीन प्रेजेंस ने दर्शकों को हैरान कर दिया और फिल्म को ब्लॉकबस्टर बनाने में बड़ी भूमिका निभाई.अब जब फिल्म का सीक्वल धुरंधर: द रिवेंज रिलीज की तैयारी में है, तो इसे लेकर जबरदस्त चर्चा पहले से ही शुरू हो चुकी है. शुरुआती बॉक्स ऑफिस अनुमान और एडवांस बुकिंग के ट्रेंड्स से संकेत मिल रहे हैं कि यह सीक्वल पहली फिल्म से भी बड़ी ओपनिंग कर सकता है.यदि ये शुरुआती संकेत सही साबित होते हैं, तो इंडस्ट्री के जानकार मानते हैं कि यह फिल्म रणवीर सिंह को स्टारडम के एक नए मुकाम पर पहुंचा सकती है और उन्हें देश का नंबर 1 स्टार बनाने की दिशा में मजबूत कर सकती है.

दर्शक हमज़ा की कहानी का अगला अध्याय देखने के लिए बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं, और इसी वजह से धुरंधर: द रिवेंज भारतीय सिनेमा की सबसे बहुप्रतीक्षित फिल्मों में से एक बनती जा रही है.

नेचुरल लाइफस्टाइल से फिट रहते हैं अक्षय

बॉलीवुड स्टार अक्षय कुमार का कहना कि वह फिट रहने के लिए हमेशा प्राकृतिक तरीके को सही मानते हैं. अक्षय कुमार ने हाल ही में इंडिया टुडे कॉन्क्लेव के दौरान कहा कि कम समय में परफेक्ट बॉडी बनाने का दबाव कई बार लोगों को गलत तरीकों की ओर ले जाता है.उन्होंने कहा, 'जो आप स्क्रीन पर देखते हैं, उसमें बहुत कुछ बनाया जाता है. मैं सिर्फ वीएफएक्स की बात नहीं कर रहा हूं. कई बार लोग अपने शरीर में गलत चीजें भी डाल लेते हैं.'

अक्षय कुमार ने बताया कि वे किसी शॉर्टकट में विश्वास नहीं करते और फिट रहने के लिए हमेशा प्राकृतिक तरीके को सही मानते हैं. उन्होंने कहा, 'नेचुरल तरीका ही हमारा भारतीय तरीका है सिक्स-पैक बनाने का. सही तरह से काम करो, अच्छा खाना खाओ, घी खाओ, अच्छी जिंदगी जियो और खुश रहो.इससे भी सिक्स-पैक बनाए जा सकते हैं.'

अक्षय कुमार ने तेजी से बॉडी ट्रांसफॉर्मेशन करने के ट्रेंड पर भी चिंता जताई. अक्षय ने कहा, 'मैंने लोगों को चार-पांच महीने में सिक्स-पैक बनाते देखा है, लेकिन यह सही नहीं है.'

बॉलीवुड में अक्षय कुमार को लंबे समय से फिटनेस रोल मॉडल माना जाता है. कई युवा कलाकार उनकी तरह फिट दिखने की कोशिश करते हैं, लेकिन अक्षय का कहना है कि असली फिटनेस संतुलन और सही जीवनशैली से आती है, न कि किसी गलत या अत्यधिक तरीके से.

कैंसर मरीजों के लिए रैंप पर उतरे सितारे

इब्राहिम अली खान, प्रतिभा रांटा और कुब्रा सैत हाल ही में 'केयरिंग विथ स्टाइल 2026' नामक एक चैरिटी फैशन इवनिंग में रैंप पर वॉक करते नजर आए.

यह वार्षिक कार्यक्रम हर वर्ष कैंसर पेशेंट एड असोसिएशन द्वारा आयोजित किया जाता है, जिसका उद्देश्य कैंसर मरीजों के लिए जागरूकता बढ़ाना और उनके समर्थन के लिए पहल को प्रोत्साहित करना है.इस खास मौके पर तीनों कलाकार फैशन लेबल 'आईटीआरएच' के लिए शोस्टॉपर बने थे. डिजाइनर मोहित राय और ऋद्धि बंसल द्वारा स्थापित इस लेबल ने इस कार्यक्रम में अपनी पांच साल की यात्रा का जश्न मनाते हुए एक विशेष कलेक्शन पेश किया.

रैंप पर अपनी अलग-अलग शैली और मौजूदगी के साथ इब्राहिम, प्रतिभा और कुब्रा ने इस शाम को और भी खास बना दिया. उनकी मौजूदगी ने न सिर्फ इवेंट में स्टार पावर जोड़ी, बल्कि उस बड़े उद्देश्य की ओर भी ध्यान आकर्षित किया, जिसके लिए यह आयोजन किया जाता है.

कार्यक्रम के तुरंत बाद रैंप वॉक की झलकियां सोशल मीडिया पर तेजी से वायरल होने लगीं. फ़िलहाल इन कलाकारों के वॉक के वीडियो और तस्वीरें इंटरनेट पर खूब चर्चा में बनी हुई है.

ऑस्कर में छाई वन बैटल आफ्टर अनदर

अकादमी पुरस्कार समारोह के 98वें संस्करण में फिल्म 'वन बैटल आफ्टर अनदर' ने सर्वाधिक पुरस्कार जीतकर आयोजन में अपना दबदबा कायम रखा, जबकि माइकल बी. जॉर्डन और जेसी बकले को क्रमश: सर्वश्रेष्ठ अभिनेता और सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री का पुरस्कार मिला.

निर्देशक एंडरसन की तीन घंटे लंबी फिल्म 'वन बैटल आफ्टर अनदर' को सर्वश्रेष्ठ फिल्म, सर्वश्रेष्ठ निर्देशक, सर्वश्रेष्ठ सहायक अभिनेता (शॉन पेन), सर्वश्रेष्ठ रूपांतरित पटकथा, सर्वश्रेष्ठ संपादन और सर्वश्रेष्ठ कास्टिंग सहित कुल छह ऑस्कर पुरस्कार मिले, जिससे यह समारोह की सबसे सफल फिल्म बन गई. रयान कूगलर की फिल्म 'सिनर्स' ने भी चार पुरस्कार जीते. माइकल बी. जॉर्डन को इसी फिल्म के लिए सर्वश्रेष्ठ अभिनेता का पुरस्कार मिला, जबकि फिल्म को सर्वश्रेष्ठ मौलिक पटकथा, सर्वश्रेष्ठ मौलिक संगीत और सर्वश्रेष्ठ सिनेमैटोग्राफी के पुरस्कार भी मिले. इस फिल्म को कुल 16 नामांकन मिले थे, जो अब तक का रिकॉर्ड है.

फिल्म 'हैमनेट' में अभिनय के लिए जेसी बकले को सर्वश्रेष्ठ अभिनेत्री का पुरस्कार मिला और वह यह सम्मान पाने वाली पहली आयरिश कलाकार बनीं. फिल्म 'वेपन्स' में भूमिका के लिए एमी मैडिगन को सर्वश्रेष्ठ सहायक अभिनेत्री का पुरस्कार दिया गया.

तकनीकी श्रेणियों में 'फ्रैंकनस्टीन' को सर्वश्रेष्ठ वेशभूषा डिजाइन, सर्वश्रेष्ठ मेकअप और हेयरस्टाइल तथा सर्वश्रेष्ठ प्रोडक्शन डिजाइन के पुरस्कार मिले. 'अवतार: फायर एंड ऐश' को सर्वश्रेष्ठ दृश्य प्रभाव और रेसिंग ड्रामा 'एफ1' को सर्वश्रेष्ठ ध्वनि का पुरस्कार मिला.

'बैटल ऑफ गलवान' का नया नाम 'मातृभूमि'

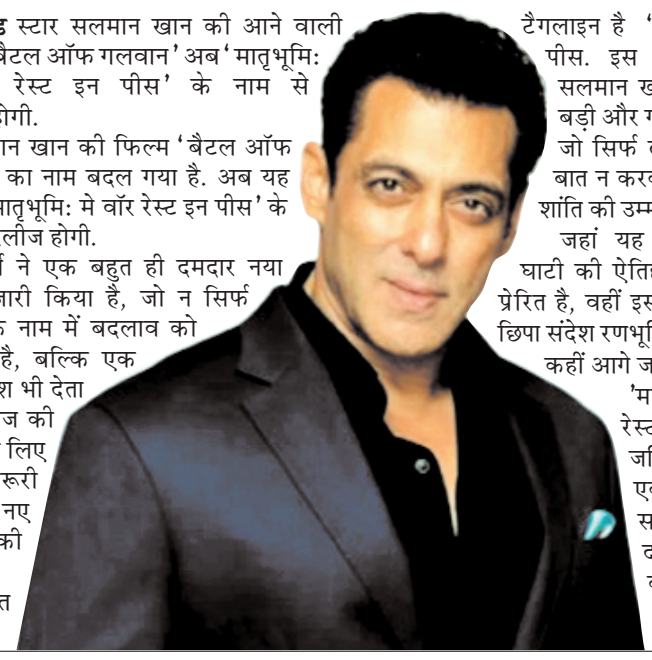
बॉलीवुड स्टार सलमान खान की आने वाली फिल्म 'बैटल ऑफ गलवान' अब 'मातृभूमि: मे वॉर रेस्ट इन पीस' के नाम से रिलीज़ होगी.

सलमान खान की फिल्म 'बैटल ऑफ गलवान' का नाम बदल गया है. अब यह फिल्म 'मातृभूमि: मे वॉर रेस्ट इन पीस' के नाम से रिलीज होगी.

मेकर्स ने एक बहुत ही दमदार नया पोस्टर जारी किया है, जो न सिर्फ फिल्म के नाम में बदलाव को दिखाता है, बल्कि एक ऐसा संदेश भी देता है जो आज की दुनिया के लिए बहुत जरूरी है.इस नए टाइटल की सबसे खास बात इसकी टैगलाइन है 'मे वॉर रेस्ट इन पीस. इस सोच के साथ, सलमान खान ने एक बहुत बड़ी और गहरी बात कही है, जो सिर्फ लड़ाई-झगड़े की बात न करके, पूरी दुनिया में शांति की उम्मीद को जगाती है.

जहां यह फिल्म गलवान घाटी की ऐतिहासिक घटना से प्रेरित है, वहीं इसके नाम के पीछे छिपा संदेश रणभूमि की सीमाओं से कहीं आगे जाता है.

'मातृभूमि: मे वॉर रेस्ट इन पीस' के जरिए सलमान खान एक ऐसी सोच सामने लाए हैं, जो दर्शकों के दिलों को गहराई से छू रही है.



'गोलमाल 5' में शरमन जोशी की वापसी

अभिनेता शरमन जोशी आधिकारिक तौर पर गोलमाल 5 की कास्ट में शामिल हो गए हैं. यह घोषणा शरमन जोशी ने फिल्ममेकर रोहित शेट्टी को उनके जन्मदिन की शुभकामनाएँ देते हुए की, जिसने सोशल मीडिया पर तुरंत हलचल मचा दी.अपने पोस्ट में शरमन ने पुष्टि की कि वह इस बहुप्रतीक्षित फिल्म का हिस्सा हैं, जो फ्रेंचाइज़ के फैंस के लिए एक तरह से पूर्ण चक्र जैसा पल है.

शरमन ने एक मज़ेदार झलक साझा करते हुए लिखा, 'जन्मदिन मुबारक रोहित! आपको एक और साल की ढेरों शुभकामनाएँ, और भी बड़े स्टंट, ज़ोरदार हँसी और ब्लॉकबस्टर मनोरंजन के साथ. उत्साहित हूँ कि गोलमाल 5 की मस्ती शुरू हो चुकी है.

कलाकारों ने बताए गर्मियों के लिये स्किनकेयर टिप्स

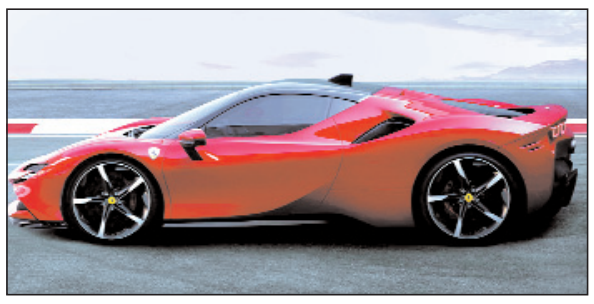
'पुष्पा इम्पॉसिबल' में राशी पटेल का किरदार निभा रहीं अक्षया हिंदालकर ने बताया, 'गर्मियों के दिनों में मैं चीज़ों को बहुत सिंपल रखने की कोशिश करती हूँ. मैं खूब पानी पीती हूँ और हाल ही में मैंने पानी में सब्ज़ा लेना शुरू किया है. शूटिंग की वजह से सनस्क्रीन लगाना मैं कभी नहीं छोड़ती. धूप में बाहर निकलते समय मैं हमेशा छाता साथ रखती हूँ और कोशिश करती हूँ कि दोपहर में बाहर न जाऊँ. सच कहूँ तो, बस छोटी-छोटी आदतें जैसे पर्याप्त पानी और इलेक्ट्रोलाइट्स लेना, दिन में दो बार जल्दी-जल्दी नहाना, ये सब मुझे गर्मी से निपटने में मदद करते हैं और मेरी त्वचा को हेल्दी बनाए रखते हैं.'

पुष्पा इम्पॉसिबल' में चिराग का किरदार निभा रहे नितिन बाबू ने शेयर किया, 'कलाकार होने के नाते हमारी त्वचा लंबे समय तक तेज़ लाइट्स के नीचे रहती है, मेकअप की कई लेयर्स झेलती है और कभी-कभी शूट्स के बीच ट्रैवल भी करना पड़ता है. गर्मी इसमें और इज़ाफा कर देती है. समय के साथ मैंने समझा है कि चीज़ों को सिंपल रखना मेरे लिए सबसे अच्छा काम करता है. मैं दिन की शुरुआत जेंटल क्लींजिंग से करता हूँ, उसके बाद मॉइस्चराइज़र लगाता हूँ और काम पर निकलने से पहले सनस्क्रीन कभी नहीं छोड़ता. दिन के अंत में मेकअप की लेयर्स और प्रदूषण से आई गंदगी को पूरी तरह हटाना उतना ही जरूरी है. असल में, यह सब बेसिक चीज़ों को लगातार फॉलो करने की आदत है, ख़ासकर तब जब ज़्यादातर समय सेट पर ही बिताना पड़ता है.' गणेश कार्तिकेय' में देवी पार्वती का किरदार निभा रहीं श्रेणु पारिख ने शेयर किया, 'गर्मियों के दिनों में मैं अपनी स्किनकेयर रूटीन को हल्का और आसान रखना पसंद करती हूँ. गर्मी और शूटिंग के दौरान लंबे समय तक मेकअप रहने की वजह से मुझे लगता है कि ज़्यादा पानी पीना और बाहर निकलते समय सनस्क्रीन कभी न छोड़ना बहुत जरूरी है. मैं हमेशा ध्यान रखती हूँ कि अपनी त्वचा को अच्छे से क्लींज़ करूँ और जब भी मौका मिले उसे साँस लेने दूँ, खासकर लंबे शूटिंग डे के बाद.'

स्टार प्लस ने नए शो 'तुम देना साथ मेरा' का किया एलान

स्टार प्लस दर्शकों के लिए नया शो 'तुम देना साथ मेरा' लेकर आ रहा है . इस शो के जरिए फैंस के पसंदीदा कलाकार सृति झा और शब्बीर अहलूवालिया लंबे समय बाद एक बार फिर साथ नजर आएंगे. अपराजिता और रक्षित के रूप में उनकी वापसी ने अभी से टेलीविजन दर्शकों के बीच हलचल पैदा कर दी है. हाल ही में सामने आए प्रोमो में उनकी पहली मुलाकात की एक झलक दिखाई गई है, जो एक गहरी कहानी की ओर इशारा करती है. प्रोमो में दिखाया गया है कि अपराजिता और रक्षित, जो एक-दूसरे के लिए अजनबी हैं, अचानक एक-दूसरे से टकरा जाते हैं. जब रक्षित जमीन पर गिरता है, तो वह अपराजिता से सवाल करता है कि उसे इतनी जल्दी क्यों है. इस पर अपराजिता एक ऐसी बात कहती है जो दिल को छू जाती है, 'कभी-कभी लोग इसलिए जल्दी में नहीं होते क्योंकि उन्हें कहीं पहुँचना होता है, बल्कि इसलिए होते हैं क्योंकि उन्हें कुछ पीछे छोड़कर आगे बढ़ना होता है.'

ऑटोमोबाइल



दमदार इंजन के साथ नई सुपर कार की एंट्री

प्रसिद्ध लग्ज़री स्पोर्ट्स कार निर्माता कंपनी फरारी ने भारत में अपनी नई सुपरकार फरारी 849 टेस्टारोसा को औपचारिक रूप से पेश किया है. यह कार कंपनी की लोकप्रिय सुपरकार फरारी एसएफ नब्बे स्ट्राडाले की जगह लेने वाली नई पीढ़ी की उच्च प्रदर्शन वाली कार मानी जा रही है.

भारत में महंगी और लग्ज़री कारों की मांग लगातार बढ़ रही है और इसी को ध्यान में रखते हुए कंपनी ने इस अत्याधुनिक तकनीक से लैस मॉडल को बाजार में उतारा है. आकर्षक डिजाइन, आधुनिक तकनीक और शक्तिशाली इंजन के कारण यह कार लग्ज़री वाहन क्षेत्र में काफी चर्चा का विषय बन गई है.

नई फरारी 849 टेस्टारोसा में चार लीटर क्षमता का टर्बो हाइब्रिड इंजन दिया गया है. इसके साथ प्लग-इन हाइब्रिड प्रणाली भी जोड़ी गई है, जिसमें तीन विद्युत मोटर शामिल हैं. यह इंजन कुल मिलाकर लगभग एक हजार तीस अश्वशक्ति की ताकत उत्पन्न करता है, जो इसे बेहद तेज और शक्तिशाली बनाता है.

इस कार में आठ गति वाला स्वचालित गियर प्रेषण तंत्र दिया गया है, जिससे इसकी रफ्तार और प्रदर्शन दोनों बेहतर होते हैं. कंपनी के अनुसार यह कार शून्य से सौ किलोमीटर प्रति घंटा की गति केवल दो दशमलव पच्चीस सेकंड में पकड़ सकती है. जबकि शून्य से दो सौ किलोमीटर प्रति घंटा की गति तक पहुंचने में इसे लगभग छह दशमलव तीन सेकंड का समय लगता है.

कीमत की बात करें तो भारत में फरारी 849 टेस्टारोसा की शुरुआती कीमत लगभग दस करोड़ सैंतीस लाख रुपये रखी गई है. हालांकि ग्राहक यदि अपनी पसंद के अनुसार अतिरिक्त सुविधाएं या विशेष बदलाव करवाते हैं तो इसकी कीमत और भी बढ़ सकती है. कुल मिलाकर यह कार अत्याधुनिक तकनीक, शानदार डिजाइन और बेहतरीन प्रदर्शन का अनूठा संगम है, जो सुपरकार पसंद करने वाले लोगों के लिए खास आकर्षण का केंद्र बन सकती है.

20 मार्च को भारत में आएगी लेक्सस ईएस

जापान की प्रसिद्ध लग्ज़री कार निर्माता कंपनी लेक्सस भारत में अपनी नई सेडान कार लेक्सस ईएस को 20 मार्च को लॉन्च करने जा रही है. यह कार प्रीमियम सेडान श्रेणी में पहले से मौजूद मर्सिडीज-बेंज सी-क्लास, बीएमडब्ल्यू तीन सीरीज़ और ऑडी ए-चार जैसी लग्ज़री कारों को कड़ी टक्कर दे सकती है. कंपनी ने इस नए मॉडल में आकर्षक बनावट, आधुनिक तकनीक और उन्नत सुरक्षा सुविधाओं पर विशेष ध्यान दिया है. माना जा रहा है कि नई ईएस पहले से अधिक आधुनिक और आरामदायक अनुभव देने वाली कार साबित हो सकती है.

बनावट की बात करें तो नई लेक्सस ईएस का अगला हिस्सा काफी अलग और आकर्षक बनाया गया है. इसमें ज़ेड आकार की पतली प्रकाश व्यवस्था दी गई है, जिसमें दिन के समय जलने वाली रोशनी और संकेतक भी शामिल हैं. मुख्य अग्रदीप को थोड़ा नीचे की ओर लगाया गया है और उन्हें चमकदार काले रंग की पट्टियों से सजाया गया है. पुराने मॉडल की तरह बड़ी स्पिंडल ग्रिल नहीं दी गई है, बल्कि उसकी जगह नीचे की ओर छोटा वायु द्वार बनाया गया है. कार के किनारों पर गहरी उभरी हुई रेखाएं दी गई हैं, जो काले रंग की पट्टी के साथ काफी आकर्षक दिखाई देती हैं. इसके साथ नई बनावट वाले मिश्रधातु पहिए भी लगाए गए हैं. पीछे की ओर पतली प्रकाश पट्टी दी गई है, जो एक सिरे से दूसरे सिरे तक जाती है और कार को आधुनिक रूप देती है.

नई लेक्सस ईएस के अंदरूनी हिस्से को भी काफी आधुनिक बनाया गया है. अब इसमें पहले की तरह अधिक बटन नहीं दिए गए हैं, बल्कि उनकी जगह चौदह इंच की बड़ी स्पर्श स्क्रीन दी गई है. कार के अधिकांश कार्य इसी स्क्रीन के माध्यम से नियंत्रित किए जा सकते हैं. इसमें हवा के माध्यम से अद्यतन होने वाली सुविधा भी दी गई है, जिससे वाहन का सॉफ्टवेयर मोबाइल की तरह इंटरनेट के जरिए घर बैठे ही अद्यतन किया जा सकता है. चालक के सामने बारह दशमलव तीन इंच का डिजिटल प्रदर्शन दिया गया है, जिसमें वाहन से जुड़ी सभी जरूरी जानकारियां दिखाई देती हैं.

हेलमेट की सफाई के आसान उपाय

दोपहिया वाहन चलाते समय हेलमेट पहनना सुरक्षा के लिहाज से बेहद जरूरी है, लेकिन रोजाना इस्तेमाल होने पर हेलमेट में धूल, पसीना और तेल जमा हो जाता है. इससे न केवल बदबू आती है बल्कि सिर में खुजली और इंफेक्शन का खतरा भी बढ़ जाता है. हेलमेट को सीधे पानी में डुबोकर धोना सही नहीं है क्योंकि इससे इसके अंदर लगे सुरक्षा पैड खराब हो सकते हैं. इसलिए इसे साफ करते समय विशेष सावधानी बरतना जरूरी है.

हेलमेट की सफाई के लिए सबसे पहले आपको बेबी शैम्पू, डिटर्जेंट पाउडर और वॉशिंग सोडा की जरूरत होगी. एक बर्तन में पानी लें और उसमें थोड़ा डिटर्जेंट, शैम्पू और सोडा डालकर घोल तैयार करें. यदि हेलमेट का पैड बाहर नहीं निकलता तो एक सॉफ्ट कपड़े को इस घोल में भिगोकर हेलमेट के अंदर और बाहर अच्छी तरह पोंछ लें. इसके बाद हल्के गुनगुने पानी से कपड़े को साफ करें और हेलमेट को धूप में सुखाने के लिए रखें. सुखाने के बाद थोड़ी सी बेकिंग सोडा छिड़कने से पसीने की बची हुई बदबू भी पूरी तरह खत्म हो जाती है.

इसके अलावा हेलमेट को साफ करने का एक और तरीका है जिसमें सफेद सिरका और पानी का उपयोग किया जाता है. इसके लिए आधा कप सफेद सिरका और आधा कप पानी लें और इसे स्प्रे बोतल में मिलाकर अच्छी तरह हिलाएं. इस घोल को हेलमेट के गंदे हिस्सों पर स्प्रे करें और कुछ मिनट के लिए छोड़ दें ताकि गंदगी ढीली हो जाए. इसके बाद एक सूखे कपड़े से इसे पोंछकर पूरी तरह साफ कर लें. सफाई के बाद हेलमेट को धूप में सुखाना जरूरी है ताकि अंदर की नमी पूरी तरह निकल जाए और सिरके की गंध हट जाए.

हेलमेट के शीशे और पैड को अलग करते समय सावधानी बरतें ताकि कोई लॉक या पेंच न टूटे.

नए रंग विकल्प में बर्गमैन स्ट्रीट ईएक्स

दोपहिया वाहन निर्माता कंपनी सुजुकी ने अपने लोकप्रिय स्कूटर सुजुकी बर्गमैन स्ट्रीट ईएक्स को नए रंग विकल्प के साथ पेश किया है. कंपनी ने इस स्कूटर में पर्ल ग्रेस व्हाइट रंग योजना को शामिल किया है, जिससे इसका रूप पहले से अधिक आकर्षक दिखाई देता है. इससे पहले यह स्कूटर मेटैलिक रॉयल ब्रॉन्ज और मेटैलिक मैट ब्लैक रंगों में उपलब्ध था. नई रंग योजना के आने से ग्राहकों को अब एक और विकल्प मिल गया है. राजधानी नई दिल्ली में इस स्कूटर की एक्स शोरूम कीमत लगभग एक लाख सात हजार नौ सौ दो रुपये रखी गई है.

इंजन और प्रदर्शन की बात करें तो सुजुकी बर्गमैन स्ट्रीट ईएक्स में 124 घन सेंटीमीटर क्षमता का एकल सिलेंडर इंजन दिया गया है. यह इंजन लगभग 8.58 अश्वशक्ति की ताकत और 10 न्यूटन मीटर का घूर्णन बल उत्पन्न करता है. बेहतर कार्यक्षमता और ईंधन बचत के लिए इसमें सुजुकी इको परफॉर्मेंस अल्फा तकनीक का उपयोग किया गया है. इसके अलावा इस स्कूटर में इंजन स्वत: रुकने और फिर से चालू होने की व्यवस्था भी दी गई है, जिससे ईंधन की बचत होती है और प्रदूषण भी कम होता है. साथ ही इसमें सुजुकी आसान प्रारंभ और शांत प्रारंभ प्रणाली जैसी सुविधाएं भी दी गई हैं, जिससे इंजन कम शोर के साथ चालू होता है.

सुविधाओं और आराम के लिहाज से भी यह स्कूटर काफी बेहतर माना जा रहा है. इसमें ब्लूटूथ से जुड़ा बहु-कार्यात्मक डिजिटल द्रव क्रिस्टल प्रदर्शन उपकरण पटल दिया गया है, जिसके माध्यम से चालक को कई महत्वपूर्ण जानकारियां मिलती हैं. इसके अलावा इसमें प्रकाश उत्सर्जक डायोड अग्रदीप और पीछे की रोशनी, आगे की ओर वायु रक्षक शीशा, दोहरे रंग वाली सीट और सीट के नीचे लगभग 21.5 लीटर का सामान रखने का स्थान दिया गया है. लंबे सफर के दौरान अधिक आराम के लिए इसमें विस्तारित सवारी स्थिति भी प्रदान की गई है.