



सुविचार- एक बात कि अपने मन में गांठ बांध ले, इस दुनिया में असंभव कुछ भी नहीं है.

कविता



फूलों सा मुस्कायें

हम भी फूलों सा मुस्कायें लाल, गुलाबी, नीले, पीले, विविध रंग के फूल खिले हैं. मुझको तो लगता है जैसे, आपस में सब मिले मिले हैं.

कांटो की टहनी पर मिलकर, है गुलाब देखो मुस्काता. हंसता रहता सदा इसी से, फूलों का राजा कहलाता.

चंपा,जूही और चमेली, की भी बात बड़ी है न्यारी. महक लुटाये भीनी-भीनी, महक उठे सारी फुलवारी.

कहानी

गधे ने होटल खोला



मुर्खानंद गधे ने जब होटल खोला, तो जंगल के जानवरों को बड़ा आश्चर्य हुआ. कारण वे सभी यह अच्छी तरह जानते थे कि गधे जी होटल नहीं चला पाएंगे. भला अनपढ़ भी किसी काम का होता है, वह तो बस मजदूरी कर सकता है. लेकिन मुर्खानंद गधे ने उन सभी की धारणा को गलत साबित कर दिखाया था और उसका होटल खुलने के तीन-चार दिन बाद से ही अच्छा खासा चल निकला था. लेकिन एक दिन उसके होटल के तरफ भारी भीड़ जमा हो गई थी, जब जानवरों ने देखा कि चूक खरगोश बबबर शेर के साथ होटल में प्रवेश कर रहा था. होटल के एक-एक कर्मचारी उन्हें घूर-घूर कर देख रहे थे. पर उन दोनों ने इसकी परवाह नहीं की और एक सीट पर जा बैठे. उन्हें बैठता देखते ही एक बैरा दौड़ता हुआ आया और उसने खरगोश से पूछा, साहब, खाने में क्या-क्या लाऊँ ?

भाई, मैं तो शाकाहारी हूँ इसलिए मेरे लिए आलू-परवल को सब्जी और रोटी, चावल, दाल आदि ले आना और मेरे मित्र महोदय के लिए एक गिलास मँगो जूस. खरगोश ने आर्डर दिया.

शेर के लिए सिर्फ एक गिलास

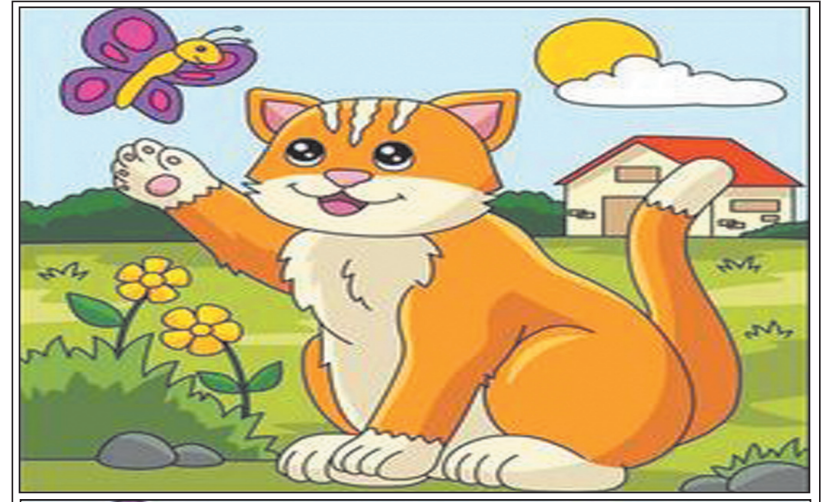
मँगो जूस का आर्डर सुनकर, बैरे को बड़ा आश्चर्य हुआ. उसने झट खरगोश से पूछा, क्यों साहब, क्या आपके मित्र महोदय को भूख नहीं लगी है, जो आप सिर्फ एक गिलास मँगो जूस का आर्डर दे रहे हैं.

बैरे की यह बात सुनकर खरगोश ठहाका मार कर हंस पड़ा.

हंसते हुए बोला, भाई, तुम ही बताओ, यदि मेरे इन मित्र महाशय को भूख लगी होती, तो क्या मैं इतने आराम से इस होटल में बैठा होता. यह सुनते ही बैरा तो भाग गया, लेकिन शेर की आंखें शर्म से झुक गईं. वह बिना मँगो जूस पिए ही वहाँ से चला गया.

अंतर ढूँढो

नीचे दिये गये दोनो चित्र देखने में समान हैं लेकिन उनमें कुछ अंतर हैं जिन्हें आप ढूँढकर निकालें.



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

भारतीय सैनिकों के स्मारक के रूप में खड़ा है इंडिया गेट

इंडिया गेट एक युद्ध स्मारक है जो नई दिल्ली की औपचारिक धुरी के पूर्वी किनारे पर कर्तव्य पथ के पास स्थित है, जिसे पहले राजपथ कहा जाता था. यह भारतीय सेना के 74,187 सैनिकों के स्मारक के रूप में खड़ा है, जो 1914 और 1921 के बीच प्रथम विश्व युद्ध में फ्रांस, फ्लैंडर्स, मेसोपोटामिया, फारस, पूर्वी अफ्रीका, गैलीपोली और निकट और सुदूर पूर्व और तीसरे विश्व युद्ध में मारे गए थे.

आंग्ल-अफगान युद्ध यूनाइटेड किंगडम के कुछ सैनिकों और अधिकारियों सहित 13,300 सैनिकों के नाम गेट पर अंकित हैं.

सर एडविन लुटियंस द्वारा डिजाइन किया गया यह गेट प्राचीन रोमन विजयी मेहराबों जैसे रोम में कॉन्स्टेंटाइन के आर्क और बाद में स्मारक मेहराबों की स्थापत्य शैली को दर्शाता है. इसकी तुलना अक्बर पेरिस में आर्क डी त्रायम्फ और मुंबई में गेटवे ऑफ इंडिया से की जाती है. 1972 में बांग्लादेश मुक्ति युद्ध के बाद, एक संरचना जिसमें उलटी राइफल के साथ एक काले संगमरमर का चबूतरा है, जो एक युद्ध हेलमेट से ढका हुआ है और चार अनन्त लपटों से घिरा हुआ है, तोरणद्वार के नीचे बनाया गया था. अमर जवान ज्योति नामक यह संरचना 1971 से भारत के अज्ञात सैनिकों की कब्र के रूप में काम कर रही है. इंडिया गेट विस्मयकारी गणतंत्र दिवस परेड की मेजबानी भी करता है, जब

राष्ट्रपति अमर जवान ज्योति पर पुष्पांजलि अर्पित करते हैं. इसके बाद, राजपथ पर एक भव्य परेड आयोजित की जाती है और आप टुकड़ियों, टैंकों, जीवित झांकियों, हथियारों को एक साफ फाइल में आयोजित होते हुए देख सकते हैं. स्कूली बच्चे और लोक नर्तक परेड में शामिल होते हैं और पूरे समारोह में एक सांस्कृतिक स्पर्श जोड़ते हैं.

स्मारक परिसर राजसी कर्तव्य पथ और सेंट्रल विस्टा के मौजूदा लेआउट और समरूपता के अनुरूप है. भूदृश्य और वास्तुकला की सादगी पर जोर देकर माहौल की गंभीरता को बनाए रखा जाता है. मुख्य स्मारक के अलावा, उन सैनिकों की प्रतिमाओं के लिए समर्पित क्षेत्र है जिन्हें देश के सर्वोच्च वीरता पुरस्कार 'परमवीर चक्र' से सम्मानित किया गया है. मुख्य स्मारक का डिजाइन इस बात का उदाहरण है कि कर्तव्य के

दौरान एक सैनिक द्वारा किया गया सर्वोच्च बलिदान न केवल उसे अमर बनाता है बल्कि यह भी दर्शाता है कि एक सैनिक की भावना शाश्वत रहती है. पूरे परिदृश्य के भीतर विवरण, सामग्री और रंगों को उजागर करने के लिए प्रकाश योजना को राष्ट्रीय युद्ध स्मारक के समग्र डिजाइन के कपड़े में सिल दिया गया है. यह वास्तुकला के साथ सहजता से एकीकृत होता है ताकि एक गहन और विचारोत्तेजक वातावरण प्रदान किया जा सके.



भूल भूलैया



मधुमक्खी कार्नर बुकमार्क कैसे बनायें

मधुमक्खी कार्नर बुकमार्क यह एक बहुत आसान और जल्दी से बनने वाली कला है.

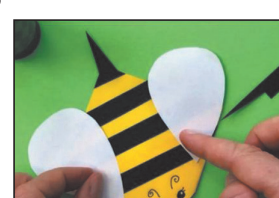
सामग्री: एक पीले रंग का समकोण चतुर्भुज (स्कायर) कागज (हमने 4 सेंटीमीटर को 2 स्कायर में काट लिया है जो 15 गुणा 15 सेंटीमीटर का है)

- ▶ कुछ सफेद कागज के टुकड़े
- ▶ कुछ काले कागज के टुकड़े
- ▶ काला पेन
- ▶ गोंद
- ▶ कैंची

बनाने का तरीका

अपने बुकमार्क को पलटे, आप पूरे पीले कागज का इस्तेमाल कर रहे हैं. टिप से इसे गोल आकार में काटे और अपनी मधुमक्खी का सर बनायें.

अब अपने बुकमार्क के लिए 1-1 सेंटीमीटर चौड़ी काली



धारिया काटे और दो बड़ी धारिया काटे जो इसके पंख बनें.

अब इन धारियों को मधुमक्खी के पीछे चिपकायें. हमने चार काली लाइनों का इस्तेमाल किया है. एक बार चिपकाने के बाद आप एकस्ट्रा धारियों को काट भी सकते हैं और उसे अपने बुकमार्क के कोने की शैप जैसा कर सकते हैं. हमने छोटी काली पूछ भी बनायीं हैं. मधुमक्खी की आँखें बनायें. और आखिरकार मधुमक्खी के पंख चिपकायें. आपका मधुमक्खी कार्नर बुकमार्क अब बनकर तैयार है.

प्रेरक प्रसंग

सबसे कम उम्र की नोबेल पुरस्कार विजेता हैं मलाला यूसुफजई



मलाला यूसुफजई महिला शिक्षा के लिए पाकिस्तानी कार्यकर्ता और सबसे कम उम्र की नोबेल पुरस्कार विजेता हैं. वह उत्तर-पश्चिमी पाकिस्तान के खैबर पख्तुनख्वा में अपने पैतृक स्वात घाटी में लड़कियों की शिक्षा की वकालत के लिए जानी जाती हैं.

मलाला यूसुफजई का जन्म 12 जुलाई, 1997 को पाकिस्तान के मिंगोरा में हुआ था. मिंगोरा पाकिस्तान के खैबर पख्तुनख्वा प्रांत की स्वात घाटी का सबसे बड़ा शहर है. यूसुफजई जियाउद्दीन और तोर पेकाई यूसुफजई के तीन बच्चों में से पहली थीं. हालाँकि पाकिस्तान में लड़कियों की परवरिश करना हमेशा आसान

नहीं था, लेकिन मलाला यूसुफजई के पिता ने जोर देकर कहा कि उन्हें लड़कों समान सभी अवसर मिलें. उनके पिता एक शिक्षक और शिक्षा समर्थक थे जो अपने गाँव में लड़कियों का स्कूल चलाते थे.

जब 2008 में इस्लामिक तालिबान आंदोलन ने घाटी पर कब्जा कर लिया, तो लड़कियों के स्कूल जला दिए गए. मलाला ने घटनाओं की एक डायरी रखी, जिसे 2009 में बीबीसी उर्दू ने प्रकाशित किया. अपनी डायरी में उन्होंने तालिबान के आतंकवादी शासन के खिलाफ आवाज उठाई. एक अमेरिकी डॉक्यूमेंट्री फिल्म ने मलाला को अंतरराष्ट्रीय स्तर

पर मशहूर बना दिया. कुछ ही समय बाद तालिबान ने उनकी जान को खतरा पैदा कर दिया. 2012 में, मलाला को एक स्कूल बस में तालिबान के एक बंदूकधारी ने सिर में गोली मार दी. वह बच गई, लेकिन उन्हें इंग्लैंड भागना पड़ा और वहाँ निर्वासन में रहना पड़ा क्योंकि उसके खिलाफ एक फतवा जारी कर दिया गया था. 2014 में, यूसुफजई और उनके पिता ने महिलाओं और लड़कियों के लिए अंतरराष्ट्रीय स्तर पर समर्थन और वकालत करने के लिए मलाला फंड की स्थापना की. अपनी चैरिटी के माध्यम से, उन्होंने जॉर्डन में सीरियाई शरणार्थियों, केन्या में युवा महिला छात्रों से मुलाकात की और नाइजीरिया में आतंकवादी समूह बोको हराम के खिलाफ आवाज उठाई, जिसने युवा लड़कियों को स्कूल जाने से रोकने के लिए उनका अपहरण किया था.

दिसंबर 2014 में, यूसुफजई को उनके काम के लिए नोबेल शांति पुरस्कार से सम्मानित किया गया. सत्रह साल की उम्र में, वह नोबेल पुरस्कार विजेता नामित होने वाली सबसे कम उम्र की व्यक्ति बन गईं. तब से, यूसुफजई महिलाओं और लड़कियों के अधिकारों की वकालत करती रही हैं.

बूझो तो जानें

दो सुंदर लड़के, दोनों एक रंग के, एक बिछड़ जाए तो दूसरा काम न आए.

जवाब- जूते
एक थाल मोतियों भरा, सबके सिर पर उल्टा धरा, चारों ओर फिरे वो थाल, मोती उससे एक न गिरे.

जवाब- आकाश और तारे
गोल है पर गेंद नहीं, पूँछ है पर पशु नहीं, पूँछ पकड़कर खेलें बच्चे, फिर भी मेरे आँसू न निकले

जवाब- गुब्बारा
वह क्या है, जो सबके पास है, हमेशा साथ रहती है और उसे कोई चुरा नहीं सकता.

जवाब- परछाई
वह क्या है जो हमारी मुट्टी में है लेकिन हाथ में नहीं है.

जवाब- हथेली की लकीरें
क्या ऐसा हो सकता है कि कोई आदमी लगातार 10 दिन सोए बिना रह सके.

जवाब- हाँ, क्योंकि हम रात में सोते हैं, दिन में नहीं.

मैं एक फूल भी हूँ, फल भी हूँ और मिठाई भी हूँ, मेरा नाम क्या है?

जवाब- गुलाबजामुन

मेरी पूँछ पर हरियाली, तन है मगर सफेद, खाने के हूँ काम आती, अब बोलो मेरा भेद.

जवाब- मूली

हंसी-टिठोली

राज- अगर तुम्हें गर्मी लगती है तो क्या करते हो ?

मोटू- मैं कूलर के पास जाकर बैठ जाता हूँ.

राज- अगर फिर भी गर्मी लगती है तो क्या करते हो ?

मोटू- तो फिर मैं कूलर चालू कर लेता हूँ.

राज- एक बुजुर्ग व्यक्ति - बेटा कैसे हो बच्चा - ठीक हूँ

बुजुर्ग - पढ़ाई कैसी चल रही है ?

बच्चा - बिलकुल आपकी जिंदगी की तरह !

बुजुर्ग - मतलब ?

बच्चा - भगवान भरोसे !!

बेटा बियर पीकर घर लौटा था

पापा की डांट से बचने के लिए लैपटॉप खोलकर पढ़ने लगा

पापा- बेटा तु फिर से पीकर आया है ???

बेटा - नहीं पापा नहीं मैं नहीं पिया हूँ.

पापा - तो फिर सूटकेस खोलकर क्या पढ़ रहा है ?

पति- मैं नाश्ता नहीं करूंगा, लेट हो रहा है.

पत्नी- मैंने पराठे आज वाइन डालकर बनाए हैं.

4 पराठे खाने के बाद पति- मजा आ गया, कौन सी वाइन डाली थी ?

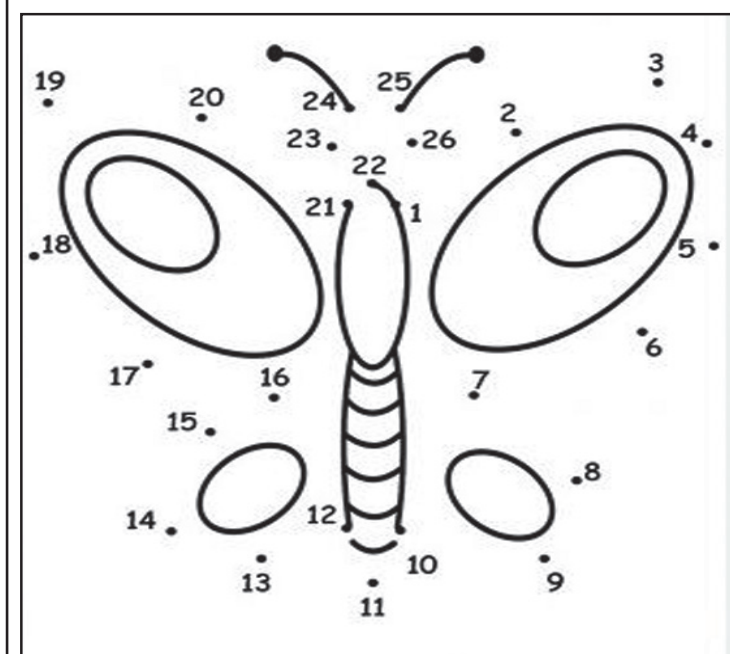
पत्नी- अजवाइन.

सुनते ही पति के होश उड़ गए.

टीचर गुस्से में पप्पू से- यहां मैं पढ़ा रही हूँ और तुम बाते कर रहे हो ?

पप्पू, टीचर से-यहां हम बातें कर रहे हैं और आप हमें पढ़ाने में लगी हैं !

बिंदु मिलाओ



रंग भरो

